

# PROTESTANTSE GEMEENTE ELST

23 juni 2024



*Kerkje van Safenwil waar Karl Barth predikant was.*

Voorganger: ds. Jeroen Jeroense

Organist: IJsbrand ter Haar

M.m.v.: het Posaunenchor

## VOORBEREIDING

### Orgelspel

### Welkom

### Stilte

Lied 84: 1,2 *staande gezongen*

### Groet

v: De Eeuwige zal bij u zijn.

**a: De Eeuwige zal u bewaren.**

### Bemoediging

v: Onze hulp is in de Naam van de Eeuwige,

**a: die hemel en aarde gemaakt heeft.**

### Drempelgebed

v: Eeuwige,

kom aan het licht

wees aanwezig in ons leven.

**a: Omring ons met Uw Liefde.**

v: Eeuwige,

wijs ons de weg tot leven

een weg van vrede en recht.

**a: Bescherm ons met Uw Geest.**

v: Eeuwige,

doe ons ervaren

dat U Liefde bent

voor ieder mens.

**a: Amen**

Lied 84: 4

*gemeente gaat zitten*

## Kyrië

v: Laat ons de Heer om ontferming aanroepen voor de nood van de wereld  
en zijn Naam prijzen want zijn liefde heeft geen einde...

Zo bidden wij allen tezamen:



Heer, ont-ferm U; Chris-tus, ont-ferm U; Heer, ont-ferm U o-ver ons!

## Gloria Lied 305

### HET WOORD

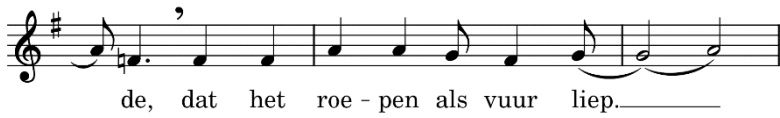
#### Woord voor de kinderen

#### Uitleg Posaunenchor en instrumenten *Gerburg Frenzel*

#### Lied 'Uitgenodigd ons geloof te vieren'



1. Uit de dor-pen en uit ste-den, van dicht-  
bij en ook van ver. — Wel be-nieuwd  
— of soms wat scep-tisch, te-rug -  
hou-dend, met ple-zier. — volg-den zij -  
— het spoor van Je-zus, volg-den zij -  
— hem, die hun riep. — En zij wor-den zelf tot bo



Refrein



2.

En zo kwamen zij met velen, namen zelfs hun kind 'ren mee,  
alle zieken en de ouden, zelfs verlamden kwamen mee.  
Van de straat en uit de goot, kwamen mensen ongeteld.  
en verlangden naar Gods liefde en naar 't grote vreugdefeest.

*Refrein*

3.

En zij leerden er te delen, brood en wijn en geld en tijd;  
en zij leerden er te helen, zieken, wonden, pijn en leed.  
en zij leerden er te bidden, dat de wil van God geschied.  
En zij leerden zo te leven dat het leven niet vervliegt.

*Refrein*

4.

Uit de dorpen en uit steden, van dichtbij en ook van ver,  
wel benieuwd of soms wat sceptisch, terughoudend, met plezier,  
volgen wij het spoor van Jezus, volgen wij hem, die ons roept,  
en wij worden zelf tot bode, dat het woord nog verder stroomt.

*Refrein*

*De kinderen nemen het licht mee en gaan naar hun eigen ruimte.*

## Gebed van de zondag

'Ja, de wereld is donker. Maar we mogen het hoofd niet in de schoot leggen! Nooit! Want er wordt geregeerd, niet alleen in Moskou of in Washington of in Peking maar van helemaal boven, vanuit de hemel. God voert het regiment. Daarom koester ik geen vrees. Laten we toch blijven vertrouwen, ook in de donkerste ogenblikken! We mogen de hoop niet opgeven, de hoop voor alle mensen, voor de hele volkerenwereld! God laat ons niet vallen, niemand van ons en ons allen met elkaar niet! Er wordt geregeerd!'

*Karl Barth (laatste woorden tegen zijn vriend Thurneysen)*

**Lied** 823: 1,4,5

**Tweede Testament** Handelingen 2: 38-47

**Lied** 678: 1,2,3,4,5

## Overweging

**Muziek** Rondo | James Hook (1746-1827)

## GEBEDEN en GAVEN

### Voorbeden

v: Zo bidden wij zingend tezamen:

U - bi ca - ri - tas et a - mor,  
u - bi ca - ri - tas De - us i - bi est.

## Stil gebed

## **Onze Vader**

Onze Vader in de hemel,  
laat uw naam geheiligd worden,  
laat uw koninkrijk komen,  
laat uw wil gedaan worden  
op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons vandaag het brood  
dat wij nodig hebben.  
Vergeef ons onze schulden,  
zoals ook wij vergeven  
wie ons iets schuldig is.  
En breng ons niet in beproeving,  
maar red ons van het kwaad.  
Want aan U behoort het koningschap,  
de macht en de majesteit,  
in eeuwigheid.  
Amen

## **Inzameling van de gaven**

**Slotlied** 418 *staande gezongen*

### **Ierse Reiszegen**

v: De Eeuwige zij voor je  
om je de juiste weg te wijzen.

De Eeuwige zij achter je  
om je in de armen te sluiten  
en te beschermen tegen gevaar.

De Eeuwige zij onder je  
om je op te vangen  
wanneer je dreigt te vallen.

De Eeuwige zij in je  
om je te troosten  
wanneer je verdriet hebt.

De Eeuwige omgeve je  
als een beschermende muur  
wanneer anderen over je heen vallen.

De Eeuwige zij boven je  
om je te zegenen.

Zo zegene God je, vandaag, morgen  
en tot in eeuwigheid.

**a: Amen, amen, amen.**

Erklärvideo Posaunenchor vertaling:

“Posaunenchöre” (trombonekoren) hebben power. Zodra zij bij elkaar komen en samen muziek maken, kan je ze luid en duidelijk horen en hun koperinstrumenten blinken zichtbaar al van heel ver. Posaunenchöre zijn de bijzondere sound van de evangelische kerken in Duitsland. De UNESCO heeft officieel besloten: Posaunenchöre zijn een immaterieel cultuurerfgoed. Meer dan 100.000 mensen zijn in heel Duitsland actief in deze trombonekoren. Zij maken muziek met hun trombonen, trompetten, hoorns, tuba’s en anderen koperinstrumenten. Deze muziek is mede het levendigste, grootste en luidste in de evangelische kerk. Ze worden Posaunenchöre genoemd terwijl alle mogelijke koperinstrumenten klinken. Dat komt, omdat Martin Luther tijdens zijn Bijbelvertaling voor luide blaasinstrumenten het woord “Posaune” (trombone) heeft gekozen.

Omdat je voor kerkdiensten in de open lucht geen orgel kon verslepen en andere instrumenten te zacht klinken, had je mobiele en weerbestendige muziekinstrumenten nodig om de gemeente tijdens het zingen te begeleiden. Midden 19e eeuw ontstonden de eerste Posaunenchöre. En dat werd een succes. Vanaf dat moment zijn er in heel Duitsland duizenden opgericht. Het bijzondere ervan is: In deze koren zijn alle generaties, vrouwen en mannen, kinderen, jeugd en senioren uit alle lagen van de samenleving samen actief. Zij delen de vreugde van het muziek maken en de bijzondere gemeenschap. Onvergetelijk zijn de grote bijeenkomsten, zoals 2008 in Leipzig met 16.000 mensen die de hele stad hebben laten klinken. Dat kwam zelfs in het Guinness Book of records. In juni 2016 zijn er in Dresden zelfs meer dan 22.500 mensen bijeen gekomen om samen muziek te maken. De volgende DEPT (Deutscher Evangelischer PosaunenTag) zal 2024 in Hamburg plaats vinden. (Deze is inmiddels al geweest) Het motto van deze DEPT is “Mittenmang” dat is Platduits en betekent middenin. Posaunenchöre staan “Mittenmang” in kerk en gezelschap. Met hun onderscheidende klank maken zij de christelijke boodschap hoorbaar en voelbaar. Als de adem de lucht in het instrument tot trillen brengt laat het het hele lichaam vibreren. Het geeft zoveel plezier om op deze manier muziek te maken. Iedereen kan een koperinstrument leren bespelen en meedoen in een Posaunenchor.

Haal diep adem en doe mee. Misschien ben jij dan ook “Mittenmang”.