

PROTESTANTSE GEMEENTE ELST

10 maart 2024

‘Armoede ver weg en dichtbij’



*Kruis Koptische Kerk
Project Bless*

Voorganger: ds. Jeroen Jeroense

Organist: IJsbrand ter Haar

M.m.v.: ZWO, diaconie

Houseband

In deze viering nemen we ook afscheid van Jetty Gaasbeek als hoofdkoster en wordt Rob Coenen voorgesteld als nieuwe hoofdkoster.

‘Armoede ver weg en dichtbij’

In de maand maart willen de diaconie en ZWO (Zending, Werelddiaconaat en Ontwikkelingssamenwerking) aandacht vragen voor het probleem van armoede in de wereld. Niet alleen ‘armoede ver weg, maar ook armoede dichtbij’. Zo worden er in de maand maart verschillende activiteiten georganiseerd om bewustwording rondom armoede te vergroten en aan oplossingen te werken.

In deze viering wordt aandacht gevraagd voor het project ‘Bless’ van de ZWO. Bless is de diaconale organisatie van de Koptisch-Orthodoxe kerk in Egypte. Deze organisatie wil de leefomstandigheden in arme dorpen verbeteren door economische ontwikkeling te stimuleren. In deze viering vertellen ook twee leden van de ZWO waarom ze zich hier voor inzetten.

BEGINNEN

Muziek Herr Gott, dich loben alle wir | Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Welkom

Stilte

Allen gaan staan

Lied 287: 1,2

Groet

v: De Eeuwige zal bij u zijn.

a: De Eeuwige zal u bewaren.

Bemoediging

v: Onze hulp is in de Naam van de Eeuwige,

a: die hemel en aarde gemaakt heeft.

Drempelgebed

v: Eeuwige,

kom aan het licht

verlicht het duister

met Uw Aangezicht.

Eeuwige, wees aanwezig

a: met de liefde van uw Geest.

v: Zegen ons.

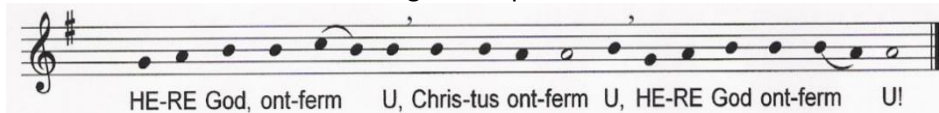
a: Amen

Lied 287: 5

Allen gaan zitten

Kyrië

v: Laat ons de Heer om ontferming aanroepen voor de nood van de wereld:



HE-RE God, ont-ferm U, Chris-tus ont-ferm U, HE-RE God ont-ferm U!

LEZEN EN LEREN

Woord voor de kinderen Olijfberg en Huis van de Hogepriester

Projectlied



Met de-ze ver-ha-len gaan wij richt-ing Pa-sen en vol-gen de
weg zo-als Je-zus die ging. Sa-men met hem zijn wij on-der-weg,
wij vol-gen hem tot aan een nieuw be - gin.
Je-zus is bang en hij bidt heel al - leen. Een
en-gel van God geeft hem kracht. Sol - da-ten ver-schij-nen met
Ju-das voor-op. Zijn kus ver-raadt Je-zus die nacht. Een
leer-ling wil vech-ten; Je-zus zegt: 'Stop!'. Hij deed niets ver-keerds, maar ze
pak-ken hem op. Met

Met de-ze ver-ha-len gaan wij richt-ing Pa-sen en vol-gen de
 weg zo-als Je-zus die ging. Sa-men met hem zijn wij on-der-weg,
 wij vol-gen hem tot aan een nieuw be - gin.
 Pe-trus zegt fel: 'Nooit ver - raad ik mijn Heer, die
 woor-den gaan niet o-ver mij!' Maar la-ter zegt hij: 'Mens, ik
 ken Je-zus niet!' Niet één, twee, maar drie keer op rij. Ter -
 wijl hij nog praat kraait er een haan. En Pe-trus moet hui-len; wat
 heeft hij ge - daan? Met

De kinderen gaan naar de eigen ruimte en nemen het Paaslicht mee.

Gebod van de zondag

Houseband 'Ken je mij? wie ken je dan?'

Ken je mij? Wie ken je dan?
 Weet jij mij beter dan ik?
 Ken je mij? Wie ben ik dan?
 Weet jij mij beter dan ik?

Ogen die door de zon heen kijken
 Zoekend naar de plek waar ik woon
 Ben jij beeldspraak voor iemand
 die aardig is, of onmetelijk ver,
 die niet staat en niet valt
 en niet voelt als ik,
 niet koud en hooghartig

Hier is de plek waar ik woon
 Een stoel op het water,

Een raam waarlangs het opklarend weer
Of het vallende duister voorbij vaart
Heb je geroepen? Hier ben ik

Ik zou een woord willen spreken
Dat waar en van mij is
Dat draagt wie ik ben,
dat het houdt,
Ik zou een woord willen spreken
Dat rechtop staat als mens die mij aankijkt en zegt
Ik ben jouw zuiverste zelf,
Vrees niet, versta mij, ik ben, ik ben

Ben jij de enige voor wiens ogen
Niets is verborgen van mijn naaktheid
Kan jij het hebben,
Als niemand anders,
Dat ik geen licht geef, niet warm ben,
Dat ik niet mooi ben, niet veel
Dat geen bron ontspringt
in mijn diepte
Dat ik alleen dit gezicht heb,
geen ander.
Ben ik door jou, zonder schaamte,
gezien, genomen,
door niemand minder?
Zou dat niet veel teveel waar zijn?
Zou dat niet veel teveel waar zijn?

Ken je mij? Wie ken je dan?
Weet jij mij beter dan ik?
Ken je mij? Wie ben ik dan?
Weet jij mij beter dan ik?

Tekst Huub Oosterhuis, muziek Stijn van der Loo

‘Armoede ver weg en dichtbij’ Project Bless
Waar haal je inspiratie vandaan om in de ZWO actief te zijn?

Lied 793: 1,2

'Armoede ver weg en dichtbij' Project Bless

Waar haal je inspiratie vandaan om in de ZWO actief te zijn?

Houseband Naar Psalm 40

I waited patiently for the Lord
He inclined and heard my cry
He lifts me up out of the pit
Out of the miry clay

I will sing, sing a new song
I will sing, sing a new song

How long to sing this song?
How long to sing this song?
How long, how long, how long
How long to sing this song?

You set my feet upon a rock
Made my footsteps firm
Many will see
Many will see and hear

I will sing, sing a new song
I will sing, sing a new song

How long to sing this song?
How long to sing this song?
How long, how long, how long
How long to sing this song?

Tweede Testament Johannes 6: 5-15

Lied 653: 1,2

'Armoede ver weg en dichtbij' ds. Jeroen Jeroense

Muziek Duet in G-dur | J.S. Bach

Lied 547: 1,2,4,5

GEBEDEN en GAVEN

Woorden van dank aan Jetty Gaasbeek

Voorbeden

v: Zo bidden wij zingend tezamen:



Houd mij in le-ven, wees Gij mijn red-ding
steeds weer zoe-ken mijn o-gen naar U.

Stil gebed

v: Zo bidden wij zingend tezamen:

**a: Houd mij in leven, wees Gij mijn redding
steeds weer zoeken mijn ogen naar U.**

Onze Vader

Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen,
laat uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood
dat wij nodig hebben.
Vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij vergeven
wie ons iets schuldig is.
En breng ons niet in beproeving,
maar red ons van het kwaad.
Want aan U behoort het koningschap,
de macht en de majesteit,
in eeuwigheid.
Amen

Inzameling van de gaven

Slotlied 422

Ierse Reiszegen

v: De Eeuwige zij voor je
om je de juiste weg te wijzen.

De Eeuwige zij achter je
om je in de armen te sluiten
en te beschermen tegen gevaar.

De Eeuwige zij onder je
om je op te vangen
wanneer je dreigt te vallen.

De Eeuwige zij in je
om je te troosten
wanneer je verdriet hebt.

De Eeuwige omgeve je
als een beschermende muur
wanneer anderen over je heen vallen.

De Eeuwige zij boven je
om je te zegenen.

Zo zegene God je, vandaag, morgen
en tot in eeuwigheid.

a: Amen, amen, amen.

Muziek Praeludium & Fuge in G-dur | J.S. Bach