

ONDERWEG

Kerkblad van de Protestantse Gemeente Elst (Gld.)

45e jaargang nr. 8 • Oktober 2024

MEDITATIE

‘Roeping’

‘Roeping’ is een begrip dat we allemaal kennen. Vaak wordt het alleen gebruikt voor mensen met een bepaalde religieuze opdracht. Zo worden priesters, monniken of predikanten ‘geroepen’ genoemd. Maar voor de reformator Luther zijn we allemaal ‘geroepen’. Luther sprak immers over het ‘algemeen priesterschap der gelovigen’. Voor hem is de bakker die het dagelijks brood bakt net zo door God geroepen als de predikant die op zondagmorgen het Woord van de Eeuwige uitlegt.

Luther schrijft:

‘Paus of bisschop is niet meer dan de geringste priester en deze niet meer dan een gewoon christenmens, al was het vrouw of kind, want ieder die uit de doop gekropen is, is priester en kan de naaste, die hem zijn schuld belijdt, in naam van God de zonde vergeven.’

Kortom: iedereen die zich betrokken weet op de gemeente van de Messias is geroepen om deze op te bouwen. De opbouw van de gemeente is niet alleen de taak van de predikant, of kerkenraad, het is ook de roeping van gemeenteleden. Als protestanten zijn we opgeleid tot mondige christenen en zijn we allemaal, ieder met zijn of haar talenten, geroepen om de gemeente en de wereld te dienen. Voor Luther en de andere reformatoren zijn diegenen die tot priester zijn gewijd of als predikant zijn bevestigd niet dichter bij het geheim van het geloof dan de ‘modale kerkmensen’.

Dat iedereen geroepen is blijkt ook uit het feit dat Jezus gewone vissers tot navolging roept. ‘Kom, volg mij’, zegt Jezus tegen Simon en Andreas. Twee vissers bij het meer van Galilea. Ook aan ons ‘modale mensen’ vraagt de Messias om het oude achter te laten en onbekende tegemoet te gaan. Het is onze taak om daar te zijn, waar de Messias ook is gegaan. Om plaatsvervangend aanwezig te zijn in de samenleving, waar Jezus zich heeft opgehouden.

De Messias heeft zijn leerlingen geroepen naar de plekken in zijn samenleving, waar de zwakken verbleven om hen een steun in de rug te geven. De Messias was daar te vinden waar de kwetsbaren riepen om hulp en aandacht. Zo bracht Jezus het Koninkrijk van de Eeuwige aan het licht. Hij stond in zijn leven letterlijk naast de geschoffelden om hen een naam en een gezicht te geven.

Ik geloof dat wij in onze maatschappij geroepen worden om God in onze werkelijkheid aan het licht te brengen. Ik geloof dat ik geroepen ben om daar te zijn waar Gods aanwezigheid wordt ervaren. Geloven is God aanroepen in deze werkelijkheid.

Erik Borgman, een van de meest eminente theologen van Nederland (die net met pensioen is gegaan) meent dat juist ‘daar waar wanhoop regeert, Gods licht kan binnenbreken.... Dat is de aard van de openbaring: God verrast altijd en opent nieuwe perspectieven waar het leven uitzichtloos leek. God is belofte en toekomst.’

Waar is God dan aanwezig vandaag de dag? Naar welke plekken roept de Messias de gemeente, mij, ons, vandaag? Waar regeert in de woorden van Borgman de wanhoop, waar Gods licht kan binnenbreken? Het zijn vaak kleine handelingen waarmee we dit licht kunnen laten schijnen. Voor iemand boodschappen doen in de buurtsuper die vanwege lichamelijk ongemak dit niet meer kan; even bij iemand koffie drinken die het lastig vindt om de dagen door te komen; je ‘buren’ in de kerkbank zondagmorgen vriendelijk groeten. Met Erik Borgman meen ik dat deze handelingen de aanwezigheid van de Eeuwige manifesteren. Tot deze handeling zijn we als leerlingen van de Messias geroepen. Hier ontspringt de theologie, het geloof. God heft het lijden niet op en wist het kwade niet uit, maar Hij komt ons nabij in de ellende en de Godverlatenheid. Het goede doen, hoe klein ook, daartoe zijn we allemaal geroepen.

Ds. Jeroen Jeroense

KERKDIENTEN

De kerkdiensten zijn ook te volgen of terug te kijken via de website www.pg-elst.nl of kerkdienstgemist.nl

Zondag 6 oktober

10.00 uur KERK

Ds. D.J.A. Sniijders
organist: D. Luijmes

12.00 uur KERK

Orgelconcert

19.00 uur KERK

Ademviering
Ds. D.J.A. Sniijders
organist: D. Luijmes

Zondag 13 oktober

10.00 uur KERK

Heilig Avondmaal
Ds. P.J.G. Jeroense
organist: D. Luijmes
m.m.v. What's Up

Zondag 20 oktober

10.00 uur KERK

Poëzieviering
Ds. P.J.G. Jeroense
organist: D. Luijmes
m.m.v. G-Noot

Zondag 27 oktober

10.00 uur KERK

Ds. D.J.A. Sniijders
organist: IJ. ter Haar

Zondag 3 november

10.00 uur KERK

Ds. P.J.G. Jeroense
organist: J. Jansma

19.00 uur KERK

Ademviering
Henk Minnema
organist: IJ. ter Haar

Dinsdag 5 november

10.30 uur KERK

Overbrengen van
gedachtenisstenen
Liturgische viering

TOELICHTING DIENSTEN

Ademviering 6 oktober

In de kerkdiensten willen we dichterbij God komen, en daarmee dichterbij onszelf en dichterbij elkaar. We gedenken dat God in het verleden heeft gesproken en we lezen de Bijbelteksten die daarvan getuigen. Als we die teksten lezen en beluisteren, kunnen we al dichterbij God komen. We noemen dat Woord van God. En als afgeleide kan ook wat erbij gesproken wordt als toelichting, uitleg, commentaar, bezinning, meditatie, associatie, verkondiging voor ons tot Woord van God worden.

God spreekt niet alleen van buitenaf tot ons, maar ook van binnenuit door zijn Geest, in de stilte, in de twee minuten van het stil gebed in de vieringen op zondagmorgen, in de stilte van het morgengebed door de week, in de stilte van de meditatie op maandagavond, in de stilte thuis elke dag, in de twaalf minuten stilte tijdens een ademviering. Een stilte die welsprekend kan zijn.



De wisselende icoon die deze keer is opgesteld, is de icoon van Franciscus van Assisi. Franciscus heeft aanleiding gegeven tot dierviering op 4 oktober, maar het is goed om het hele jaar aardig te zijn voor de dieren. Franciscus leerde ons om niet tegenover de natuur te staan, maar om ons te verbinden met de hele schepping. De hele schepping wordt geraakt door de liefde van God, mens en dier, bloem en bij.

Ds. Dick Sniijders

'Poëzie-viering': 'Een woning hebben'

Zondagmorgen 20 oktober

'Het licht begint te wandelen door het huis'

Dit is de beginregel van een gedicht uit het 'Liedboek'. Ida Gerhardt beschrijft in haar gedicht 'Zondagmorgen' op een lichtvoetige maar ontroerende manier de start van een zondagmorgen. In dit gedicht verwijst ze op een ingetogen wijze naar 'de maaltijd van de Levende' als ze dicht: 'Wij eten ons vroege brood gedoopt in zon'.

Het witte avondmaalskleed is over de tafel gespreid. Het licht van de vroege zondagmorgen zou naar de paasmorgen kunnen wijzen. De op een na laatste regel herneemt de titel en suggereert tegelijk dat er op de andere dagen van de week hard gewerkt wordt. De slotregel verwoordt de ontvankelijkheid voor het licht van de Eeuwige. Je zou wensen dat in iedere woning het licht van liefde wandelt.

Zondagmorgen

Het licht begint te wandelen door het huis

*en raakt de dingen aan. Wij eten
ons vroege brood gedoopt in zon.*

*Je hebt het witte kleed gespreid
en grassen in een glas gezet.*

Dit is de dag waarop de arbeid rust.

De handpalm is geopend naar het licht.

Ida Gerhardt

Voor deze poëzieviering wordt dit gedicht op muziek gezet en zal het door G-Noot worden gezongen. De gezongen poëzie wisselen we af met gedichten, liederen en Bijbelgedeelten waarin het thema 'Een woning hebben' aan bod komt.

Verstillende gedichten uit het Liedboek. Aan deze actieve viering wordt meegewerkt door G-Noot, muzikanten IJsbrand ter Haar en Dirk Luijmes en andere muzikanten. Een viering die je op adem doet komen en je tegelijk de adem beneemt.

Ds. Jeroen Jeroense

Overbrengen van de gedachtenisstenen

5 november

Op dinsdag 5 november om 10.30 uur worden de gedachtenisstenen die nu een vol kalenderjaar of langer in de kapel liggen, overgebracht naar de oude doopvont in de Sint Maartenshof, de tuin bij De Ruimte. In een kleine viering in de Grote Kerk gedenken we de naasten die ons ontvallen zijn. Vervolgens gaan we naar de tuin. Ook daar is een kort moment van aandacht en stilte, met een gedicht en een zegening. Als we de stenen hebben neergelegd, is er tijd om elkaar te ontmoeten in De Ruimte. De betrokken families worden zover mogelijk uitgenodigd. Ook andere gemeenteleden die dit liturgisch moment willen meemaken, zijn van harte welkom.

De predikanten



meer dan 20 eeuwen
cultusplaats in Elst

Openingstijden Tempel-Kerkmuseum

Het Tempel-Kerkmuseum is geopend:

- Van 1 april tot 1 november:
elke zaterdag van 13.30-16.30 uur
- In juli en augustus ook zondag's van
13.30-16.30 uur
- Van 1 november tot 1 april:
elke 1e zaterdag van de maand van 13.30-16.30 uur

Rondleiding om 14.00 uur (€ 5,00 p.p., € 2,00 kinderen t/m 12 jaar). Romeinse Ruimte en Crypte alleen toegankelijk met rondleiding.

Voor rondleidingen buiten de openstelling kunt u een afspraak maken via de koster (koster@pg-elst.nl of M: 06-20902721 (niet op zondag)

Voor actuele informatie:
www.tempelkerkmuseum.nl

AGENDA ACTIVITEITEN EN BIJEENKOMSTEN OKTOBER 2024

Er zijn e-mailadressen en telefoonnummers vermeld bij de personen die informatie over een activiteit kunnen geven. De redactie is niet verantwoordelijk voor de data en tijden die in de agenda genoemd worden. De organisatoren van de activiteiten hebben de verantwoordelijkheid.

elke werkdag **Morgengebed**

9.00-9.15 uur De Ruimte

info: Henk Minnema

Een dagelijks moment van bezinning met tekst, zang en gebed.

elke dinsdagmiddag **Dagkoor De Ruimte**

13.00-15.00 uur De Ruimte

elke woensdagmorgen **Crea(t)uur**

10.00-12.00 uur De Ruimte

info: Mien Floors of Bertie Weernekens

Neem je hobby mee naar De Ruimte. Om 10.00 uur drinken we eerst een lekker kopje koffie of thee met elkaar.

elke donderdagavond **Eten en Ontmoeten**

17.30-19.30 uur De Ruimte

info: Marja de Leeuw

Kom en schuif aan. Samen eten zonder zelf te hoeven koken is makkelijk en brengt gezelligheid. Aanmelden is mogelijk tot 12 uur op de woensdag voorafgaand bij het kerkelijk bureau.

elke vrijdagmorgen **De Stamtafel actueel**

10.00-11.00 uur De Ruimte

info: Jeroen Jeroense

Elke vrijdagochtend een item uit de actualiteit. Geen enkel onderwerp wordt geschuwd. Zoek een plaatsje aan de tafel.

woensdag 2 oktober **Ontmoeting moslims en christenen**

20.00 uur De Ruimte

teksten Bijbel en Koran

info: Emrullah Erdem en Jeroen Jeroense

Vrijdag 4 oktober **Ruimtwandeling**

13.00 – 17.00 uur De Ruimte

info: Feike Vlas

Inspirerend om met anderen nieuwe wegen te gaan. Al wandelend leer je elkaar beter kennen.

maandag 7 en 21 oktober **Spelletjesmiddag**

14.30-16.00 uur De Ruimte

info: Els den Daas, Joke Crajé

woensdag 9 oktober **Theologisch café**

20.00 uur De Ruimte

info: Jeroen Jeroense

Het boek Amos.

Een influencer met

eigen stijl!

maandag 14 en 28 oktober **Christelijke meditatie**

20.00 uur Grote Kerk

info: Els Meulbroek

zondag 20 oktober **Spiritueel café**

20.00 uur koor Grote Kerk

Wouter Zwart: De ziel van China

info: Jeroen Jeroense

maandag 21 oktober **Poëzie-middag**

15.00-16.30 uur, De Ruimte

info: Joleen Kruijt, Jeroen Jeroense

Een gedicht brengt vaak beter onder woorden wat we voelen dan een geschreven verhandeling. Veel gedeelten uit de bijbel zijn pure poëzie. Iedereen is welkom. Indien u de gedichten van te voren wilt ontvangen dan kan dit. Stuur dan een verzoekje per mail naar joleenkruijt@gmail.com

woensdag 23 oktober **Filmavond**

20.00 uur De Ruimte

info: Jeroen Jeroense

La fille inconnue

woensdag 30 oktober **Aan tafel met vluchtelingen**

18.00-20.00 uur De Ruimte

info: Jeroen Jeroense

zie info pagina 13

TOELICHTING AGENDA

Jezus en Mohammed

Ontmoeting christenen en moslims
Woensdag 2 oktober: Teksten uit Bijbel en Koran
Inloop: 19.30-20.00 uur
Ontmoeting: 20.00-21.30 uur
Plaats: De Ruimte

Nederland is al decennia een multireligieus land geworden. Naast christenen hebben ook moslims, hindoes en andere godsdiensten een volwaardige plek in onze samenleving gekregen. Ook in 'De Ruimte' hebben moslims een gastvrij onthaal gekregen. Iedere vrijdagmiddag komen in 'De Ruimte' een aantal moslims samen om te bidden. Maar wat geloven ze nu eigenlijk? Zijn er naast verschillen ook overeenkomsten? Het christendom en de islam hebben immers beide hun oorsprong in het Jodendom. Abraham als vader van 'alle gelovigen' heeft in al deze drie godsdiensten een belangrijke plaats.

Voordat we 'over de ander gaan spreken' is het beter om 'met de ander' in gesprek te gaan. Om elkaars 'geloof' beter te leren begrijpen worden er in 'De Ruimte' een aantal woensdagavonden georganiseerd rondom het thema: 'Jezus en Mohammed'. Voor deze avond worden christenen en moslims allebei uitgenodigd. Niet alleen zijn christenen geïnteresseerd in de islam, maar moslims zijn zeker ook nieuwsgierig wat de hoofdzaken in het christendom zijn.

Deze avond gaan we ons verdiepen in verschillende teksten uit de Bijbel en de Koran. Is er overlap? Of zijn de teksten heel verschillend? En waar vinden we de meeste 'geweld of wraak teksten' in de Bijbel of de Koran. Een bekende tekst die in beide boeken voorkomt is 'Het offer van Isaak'. Aartsvader Abraham wordt door God gevraagd zijn zoon te offeren. Maar er zijn meer teksten die in de beide boeken voorkomen. Ook zijn er zogenaamde 'geweldsteksten' waarvan mensen denken dat ze in de Koran staan, maar dat ze in de Bijbel te lezen zijn. Tijdens deze avond zullen we teksten uit de bijbel en koran lezen en vergelijken. Emrullah Erdem en Jeroen Jeroense zullen deze avond voorbereiden.

Ds. Jeroen Jeroense, Emrullah Erdem

Theologisch Café: Het boek Amos. Een influencer met eigen stijl!

Woensdagavond 9 oktober 2024
Plaats : Stamtafel De Ruimte
Tijd:19.30-20.00 uur : Inloop
20.00-22.00 uur: gesprek en inleiding



Het boek Amos wordt gekoppeld aan een concrete persoon Amos die leefde rond 760-750 v Chr. Als je Amos een influencer wilt noemen dan is dat wel met een eigen betekenis. Hij maakt reclame niet door iets te verkopen maar door vooral te wijzen op wat hij namens God afwijst en om te komen tot een oprechte levenshouding. De aanklacht van Amos richt zich tegen een maatschappij in het toenmalige Samaria met een koning en paleizen, hovelingen en ambtenaren, standen en klassen Machtsmisbruik, armoede en rechtsverkrachting waren onderdeel van de structuur van de maatschappij alsook van de tempeldienst.

Zo wijst Amos op de kleine man die kansloos is in de handel door het oneerlijke zaken doen van de rijken. *'Ze verkopen de rechtvaardigen voor zilver en de armen voor een paar sandalen'*. Amos laat zien hoe corrupt de rechters zijn, hoe steekpenningen aan de orde van de dag zijn en hoe vreemdelingen geen kansen krijgen. Hoe de arme moet leven met lasten van schuldeisers

Met sarcastische felheid beschrijft hij de levensstijl van de elite met hun feesten drank en zang. Dat alles in fel contrast met het leven van de armen. En dan maar denken dat je in de tempel veilig bent met je erediens! Amos wijst erop dat dit wegluchten naar God niets oplevert als er geen verantwoordelijkheid wordt genomen voor een oprecht leven in de maatschappij.

Amos woorden confronteren ons met een levensstijl waar de kloof tussen arm en rijk steeds groter wordt. Waar nog veel moet gebeuren wil ieder mens tot zijn/haar recht komen En dat in een wereld vol onzekerheden denkend aan de toekomst, nu oorlogsgeweld op zoveel plaatsen het leven van mensen bepaalt en het behoud van de aarde alle aandacht vraagt.

In de pauze van het theologisch café kan er genoten worden van een heus kloosterbier.
Informatie: Jeroen Jeroense Dick Kruyt, John Rademakers

Christelijke meditatie

Christelijke meditatie: samen stil zijn rondom een tekst.

In de komende meditatiebijeenkomsten is ons thema:

Het geluk van de ontmoeting.

In een ontmoeting kan tot leven komen wat tot dan toe verborgen is voor mij

(Anselm Grün).

Meditaties naar aanleiding van een ontmoetingsverhaal, een ontmoeting tussen twee mensen en een ontmoeting met God. Een beeld uit een Bijbelverhaal. Stil worden en de tekst meenemen in de stilte.

De zijdeur van de Grote Kerk is open vanaf 20.00 uur. Je kunt dan in stilte in de kring gaan zitten op een stoel of meditatiebankje. De meditatie begint om 20.15 uur. De deur gaat dicht om 20.15 uur. Te laat? Dan drie keer kloppen.

Zin om het eens te ervaren? Wees welkom. Wandel binnen en doe mee. Wil je informatie vooraf mail me dan.

Data: 14 en 28 oktober

Els Meulbroek

Spiritueel Café

Zondagavond 20 oktober:

Wouter Zwart: De ziel van China

Plaats: Koor Grote Kerk

Tijd: 19.30-20.00 uur: inloop koffie/thee

20.00-21.30 uur: lezing/discussie

21.30: nazit

De verhoudingen tussen de wereldmachten is de laatste jaren flink aan het verschuiven. Bepaalde vroeger Amerika de wereld economie, nu is de invloed van China op de wereldmarkt bijna net zo groot. Is Rusland niet langer meer de grote tegenspeler van Amerika? Je vraagt je af of Europa niet wordt vermalen tussen al deze verschuivingen. Hoe denken ze eigenlijk in China of Rusland? En bestaat er wel zoiets als een Europa? In een aantal lezingen gaan gerenommeerde denkers op zoek naar de 'ziel van'.... Wat drijft deze wereldmachten en hoe kun je ze typeren.

Het spiritueel café organiseert lezingen op het grensgebied van religie en cultuur. Naast een inspirerende lezing vormt ook muziek een belangrijk onderdeel van de avond. Het spiritueel café wil een ontmoetingsplek zijn, waarin verschillende vormen van geloof, beleving en spiritualiteit een plaats mogen krijgen.

De eerste avond in een serie van 'De ziel van...' zal Wouter Zwart ons inwijden in de 'ziel van China'. Wouter Zwart studeerde cum laude af aan de school voor journalistiek. Vanaf 2006 werd Zwart bij het grote publiek bekend als buitenland-correspondent van het NOS Journaal voor China en het Verre Oosten. Vanuit zijn woonplaats in Peking verzorgde hij reportages voor televisie, radio en internet. In november 2012 werd hij correspondent in de Verenigde Staten met standplaats Washington. Die stad verruilde hij in de lente van 2019 voor Berlijn om aldaar Duitsland-correspondent voor de NOS te worden.

Ds. Jeroen Jeroense, Ellen Burger, Trijnie Nielen, Jan Meijer en Jaco Schoenmaker

Poëzie middag

maandagmiddag 21 oktober, 15.00 uur-16.30 uur
Deze middag gaan we gedichten van Anna Enquist lezen.

Aukje Spoelstra zal een selectie kiezen en met ons bespreken.

Mocht je de gedichten ook van te voren willen ontvangen stuur dan een mail naar joleenkruijt@gmail.com
Van harte welkom.
Joleen Kruijt

Films die er toe doen

Woensdagavond 23 oktober: La fille inconnue
Plaats: De Ruimte
Tijd: 19.30-20.00 uur: inloop
20.00-21.45 uur: film
21.45-22.30 uur: nazit



Een goede film weet de kijker te raken, te ontroeren en aan het denken te zetten. Veel films hebben maatschappelijk relevante problemen tot onderwerp. Ook snijden sommige films zaken aan die te maken hebben met het gebied van religie en spiritualiteit. De camera is een prachtig middel om vragen te stellen bij de werkelijkheid waarin veel mensen moeten leven. Wat met woorden niet lukt, kan door een beeld uitstekend worden neergezet. Een film 'die je raakt' zet ook aan tot napraten. Films willen mensen bewust maken van de keuzes die er in de maatschappij gemaakt worden.

Deze avond laten we ons verwonderen door de boeiende Waalse film: 'La fille inconnue'. Een sociaal-realistisch drama over een betrokken jonge huisarts die te laat ontdekt dat er een meisje aan haar deur stond. Het meisje wordt later dood gevonden. Had de arts dat kunnen voorkomen?

Jenny, een betrokken jonge huisarts uit een plaatsje bij Luik, is de dag aan het afronden als de bel gaat. Ze doet niet open. De volgende dag blijkt er een dood meisje te zijn gevonden in de rivier. Het is het meisje dat hulp zocht aan

Jenny's deur. De huisarts kan de gedachte niet van zich afzetten dat zij misschien schuld heeft. Als boetedoening probeert ze de identiteit van het meisje te achterhalen, zodat ze niet anoniem begraven wordt. Sociaal-realistisch drama waarin een stoere jonge vrouw per se een zaak wil rechtzetten. Dat wordt niet door iedereen in dank afgenomen.

*Ds. Jeroen Jeroense, Sita Kiestra, Petra Zey,
Marius Ouborg*

**DE TORENHAAN ZEGT ER
HET ZIJNE VAN...**

Omzien naar elkaar?



*Help mee bij de
Algemene Hulpdienst*

GEDICHT VAN DE MAAND

En Jezus schreef in 't zand

*Jezus schreef met Zijn vinger in het zand.
Hij bukte Zich en schreef in 't zand, wij weten
niet wat Hij schreef, Hij was het zelf vergeten,
verzonken in de woorden van Zijn hand.
De Schriftgeleerden, die Hem aan de tand
hadden gevoeld over een vrouw, van hete
hartstochten naar een andere man bezeten,
de Schriftgeleerden stonden aan de kant.
Zondig niet meer, zei Hij, ik oordeel niet.
Ga heen en luister, luister naar het lied.
En Hij stond recht. De woorden lieten los
van hun figuur en brandden in de blos*

*waarmee zij heenging, als een kind zo licht.
Zo geestelijk schreef Jezus Zijn gedicht.*

Gerrit Achterberg (1905-1962)

Nu volgt een citaat uit de meditatie van Jeroen Jeroense op vredesdag (15 september jongstleden), dit is de motivatie voor de keuze van het gedicht:

Ontwapenen door de juiste toon aan te slaan. Dit is ook precies wat Jezus van Nazareth doet in het voorgelezen gedeelte uit het evangelie van Johannes.

Een groep mannen brengt één vrouw bij Jezus. Met dwang duwen ze de vrouw in het midden en gaan in een kring staan. Dat is de houding om rechtspraak te houden. De mannen zijn Schriftgeleerden en farizeeën. Zelfbewuste, zelfgenoegzame, harde rechters. De vrouw, die overspel heeft gepleegd volgens de mannen, wordt gebruikt als een pion in een schaakspel om Jezus in een val te lokken. De wet van Mozes luidt: een vrouw die overspel pleegt, moet gestenigd worden. Als Jezus zou zeggen: 'spreek haar vrij', dan veracht Hij de wet, zou Jezus zeggen: 'stenig haar', dan is hij meedogenloos en een moordenaar.

Jezus trapt niet in de valkuil. Hij reageert niet met harde woorden. Integendeel. Hij begint in het zand te schrijven. Waarom? Hij schrijft in het zand om te zeggen: bedenk toch, mens, wie je bent: je bent stof uit stof, hoe durf je dan de rechterstoel te beklimmen en een ander te veroordelen? Kijk toch eens naar jezelf.

Wanneer de spanning aanhoudt zegt Hij: 'Wie zonder zonde is, werpe de eerste steen'.

Tegenover de Eeuwige is niemand volmaakt. In zijn bijzondere reactie weet Jezus zijn tegenstanders te ontwapenen. Door een andere toon aan te slaan, door eerst te zwijgen, de stilte op te zoeken, laat hij de mannen nadenken over hun plaats in de kring. Jezus is met een modern woord aan het 'de-escaleren'. Haal de angel uit agressief gedrag. Zie de ander als kwetsbaar mens.

UIT DE GEMEENTE



OMZIEEN NAAR ELKAAR

Wilt u bezoek, heeft u behoefte aan een gesprek of aandacht? Of heeft u misschien hulp nodig? Onze predikanten helpen u graag verder.

Ds. Jeroen Jeroense
tel. 06-50237946
Ds. Dick Snijders
tel. 06-19920341

SAMEN DELEN

Heeft u iets bijzonders meegemaakt dat u wilt delen met andere gemeenteleden? Stuur een berichtje naar onderweg@pg-elst.nl of breng het even langs bij het kerkelijk bureau.

LIEF-EN-LEEDBRIEF

Voor u als gemeentelid bestaat ook de mogelijkheid zich op te geven voor de Lief-en-leedbrief.

De Lief-en-leedbrief verschijnt als aangemelde gemeenteleden lief of leed willen delen met de gemeente en een bericht insturen over bijvoorbeeld een geboorte, huwelijk, ziekte of overlijden in de familie.

U kunt zich opgeven als gemeentelid om ook de Lief-en-leedbrief te ontvangen via het adres liefenleedbrief@pg-elst.nl

Wilt u in de mail uw naam, adres en telefoonnummer vermelden?

We gedenken mevrouw

M.J. van Lingen-Janssen van Doorn

Op 9 september is overleden Maria Jacoba van Lingen-Janssen van Doorn, in de leeftijd van 94 jaar. Zij woonde in Elst.

Maria is geboren in Dodewaard op een boerderij in 1929 als derde kind in een gezin met zeven kinderen. Tegen het einde van de Tweede Wereldoorlog lag die boerderij in de frontlinie. Ze werden beschoten en meesten vluchten. Maria was toen 15 jaar oud. Evacuatie en tijdelijk wonen in België volgden. De boerderij brandde af en alle dieren en andere bezittingen waren verdwenen toen ze terugkwamen. Ook de ruim 60 konijnen die ze had en koesterde. De rest van haar leven hebben die gebeurtenissen grote invloed gehad.

Op catechisatie heeft ze haar man Hendrik Jan van Lingen leren kennen. Ze kregen samen drie kinderen. Na vijftien jaar in Driel gewoond te hebben – waar ze mede de protestantse kleuterschool oprichtte – zijn ze in 1974 naar Elst verhuisd. Haar man ging vroeg met pensioen en samen hebben ze veel vakanties gehouden, uitstapjes gemaakt, veel activiteiten met de kleinkinderen gedaan. Hendrik Jan overleed in 2000. Het kostte haar tijd om haar draai weer te vinden en verder te gaan als de zelfstandige en eigenzinnige vrouw, leuke en een beetje gekke oma die ze was.

In het voorjaar kwam er een kentering. Ze werd minder actief. En uiteindelijk vond ze het genoeg. Ze zag uit naar Jezus en de hemel, benieuwd hoe dat zou zijn.

Tijdens de uitvaartdienst op 16 september in uitvaartcentrum Cornelissen stonden we stil bij de nieuwe hemel en de nieuwe aarde zoals beschreven in Jesaja 65. Aansluitend vond de begrafenis plaats op de Algemene Begraafplaats. We wensen de kinderen, klein- en achterkleinkinderen de kracht toe om het verlies te dragen.
Ds. Dick Snijders

We gedenken L.P. Hamelink

Op 15 september is overleden Leendert Pieter Hamelink (Léon), in de leeftijd van 60 jaar. Hij woonde met zijn vriendin Petra en bonuskinderen Rico en Kaily in Elst. Léon is geboren in Barendrecht. Al voor zijn eerste

verjaardag verhuisde het gezin naar de Mussenbergstraat in Elst, tegenover de boerderij waar Léon zijn verdere leven aan verbonden zou blijven. Toen hij bijna vijf jaar was verhuisden ze naar de boerderij zelf. Na de mavo, toen hij zeventien jaar was, moest hij zelf gaan boeren op de boerderij, doordat zijn vader Piet zware ongelukken had gehad. Dat is een ingrijpende tijd geweest voor het hele gezin. Léon heeft in die periode de verantwoordelijkheid voor het bedrijf opgepakt en is naar de middelbare landbouwschool in Tiel gegaan. Toen Piet weer voldoende hersteld was, vormden ze een maatschap en later met broer Pieter erbij.

Emotie toonde Léon niet snel, maar als hij eenmaal met je aan de praat raakte, kon hij dat lang volhouden. Elke dag dronk hij koffie bij zijn moeder Poula die nog op de boerderij woont en dan bespraken ze de politiek en alle kerken. Léon was op en top boer, alles deed hij: poten, spuiten, dorsen en vooral ook het zelf repareren van de machines. Plotseling overleed hij terwijl hij nog aan het werk was.

Op 23 september werd in familiekring de uitvaartbijeenkomst gehouden in uitvaartcentrum Cornelissen en aansluitend vond de begrafenis plaats op de kerkelijke begraafplaats Rustoord in Valburg, naast het graf van zijn vader Piet die in 2021 is overleden.

We wensen zijn vriendin Petra, de bonuskinderen, zijn moeder Poula, zijn zus en broers en overige familie de kracht toe om het verlies te dragen.
Ds. Dick Snijders

Onze jarigen van 90 jaar en ouder

Op 24 oktober hoopt de heer J.H.W. Wesseljansen de leeftijd van 91 jaar te bereiken.

De redactie feliciteert hem met zijn verjaardag. Het is natuurlijk erg leuk dat er een kaartje wordt gestuurd op zijn verjaardag.

Afscheid Brigitte Faber-de Lange

Heel graag wil ik iedereen bedanken voor het fijne thuis dat Dirk en ik met onze kinderen bij PG-Elst hebben mogen vinden. We kwamen graag naar de diensten en we voelden ons betrokken bij de verschillende activiteiten. En dan vooral vanwege de mooie ontmoetingen die we hadden. Toen Dirk ziek werd en zijn zicht hem nogal beperkte, kon hij gelukkig ook nog zelf een bijdrage leveren. Ook stonden er altijd mensen voor ons klaar en voelden we ons gedragen door de gemeenschap!

Voor mij is er intussen heel wat veranderd na het overlijden van Dirk. Inmiddels is een goede vriend mijn nieuwe partner geworden. Jan Pieter en ik hebben samen een huis gekocht naast de Oude Kerk in Soest aan het Kerkpad en we gaan samen verder. Sinds eind augustus wonen we er. Ook heb ik mijn baan bij de HAN opgezegd en ben ik op zoek naar een baan dicht bij Soest. Een nieuwe start dus. Inmiddels hebben we ook kennisgemaakt met PKN Soest. Een actieve kerk, waar we graag mensen willen leren kennen. We wonen naast de kerk en vanuit onze tuin kunnen we de haan van de kerktoren goed zien!

Ik wens iedereen alle goeds,
Brigitte Faber-de Lange



Kerk Soest

Lieve allemaal,

Eind vorig jaar ben ik verhuisd naar Utrecht, maar ben ik kerkelijk nog ingeschreven gebleven in Elst. Ik wil jullie bedanken voor de fijne jaren die we als gezin, en later ik samen met de meiden, in de kerk heb mogen ervaren. Er is inmiddels veel veranderd. Ik ben getrouwd met Jan, we hebben een fantastische dag gehad waarin Jeroen ons getrouwd heeft en Gea prachtig zong. Deze dag had niet mooier kunnen zijn. We gaan eind augustus verhuizen naar ons tijdelijke adres in Amerongen.

Ik wens jullie allemaal het goede!
Veel liefs, Froukje van der Honing, Jan Rozema,
Hannah, Pauline en Ruth de Does



Froukje van der Honing

Heel hartelijk bedankt

We waren blij verrast waren toen we een prachtig boeket bloemen ontvingen namens de Protestantse Gemeente voor ons 50-jarig huwelijk. Met vriendelijke groet,
Arie en Christi Schuurman

Bedankt

Een paar dagen geleden brachten onze geliefde vrienden Henk en Aukje ons een bos bloemen van de Grote Kerk in Elst. Ze zijn prachtig. Dit is een kort berichtje om de gemeenschap van de Grote Kerk te bedanken voor jullie geweldige steun tijdens deze moeilijke tijd. Ondanks dat de kanker niet te genezen is, is ons leven samen hier in Elst zeer rijk. Het is door de zachte liefde en steun van onze vrienden dat we hebben geleerd om het buitengewone te ontdekken in de gewone, eenvoudige dingen van ons dagelijks leven. Het is zowel een droevige als een bijzondere tijd. We danken jullie vanuit het diepst van ons hart.

Jos en Susan Verkerk-Wheatley

Bedankt

Graag willen wij iedereen bedanken voor de vele kaarten en bloemen tijdens ons 60-jarig huwelijk.
Evert en Elly Meeuwissen-Steur

Bedankt

Op 19 september jongstleden werden wij door mevrouw Leibrand namens de PVD verrast met een prachtig boeket bloemen ter gelegenheid van ons diamanten huwelijk. Mede namens mijn man hartelijk dank daarvoor.
Wiet Snikkenburg-Beijer.

KERKENRAAD

Werk aan de Grote Kerk

In Onderweg van september heb ik u geïnformeerd over de stand van zaken rond het project Werk aan de Grote Kerk. Daarbij greep ik vooruit op de presentatie van het nieuwe schetsontwerp (plan B) en het bijbehorende financiële overzicht op 18 september aan de Werkgroep Werk aan de Grote Kerk. Ik was echter te optimistisch over het tijdpad van verder overleg en eventuele besluitvorming. De tijd tussen 18 september en de vergadering van de kerkenraad op 24 september was te kort voor het klaarmaken van de stukken en het bestuderen daarvan om er goed met elkaar over te kunnen praten. Dat betekent dat het in de volgende vergadering van de kerkenraad op de agenda komt en die is pas op 26 november. De gedachtewisseling met u als gemeente schuift daardoor ook op. Wellicht is in de volgende Onderweg een datum te noemen. Vanuit de kerkenraad,
ds. Dick Snijders

KERKRENTMEESTERS

Vanuit het College van Kerkrentmeesters

Na de zomer hebben we alle lopende zaken met frisse energie weer opgepakt. Er is gewerkt aan een overzicht dat we moeten sturen aan de classis als basis voor het beroepingswerk. Op basis daarvan wordt bepaald of we weer een fulltime predikant kunnen beroepen of dat het minder moet. Uiteraard zullen we moeten wachten wat de classis beslist, maar de cijfers zien er goed uit, dus dat biedt hoop. Nu wachten wat er wordt besloten. Stap voor stap.

Verder is er gesproken om de aanstelling van de jeugd- en jongerenwerker een ander soort invulling te geven, op initiatief van het College van Predikanten en Ouderlingen. Meer gericht op jongeren en jonge gezinnen. U heeft daar vast al wat van gezien. Zij zullen daar vast meer over schrijven.

We hebben een manier besproken om Scipio nu snel in onze gemeente te introduceren, en zo het onderlinge contact binnen onze gemeente te vergemakkelijken. In een volgende Onderweg komen we daar uitgebreider op terug.

Het tempelkerkmuseum wil graag de verlichting in het museum aanpassen, zodat alles nog beter tot zijn recht komt. Daarvoor is subsidie gevraagd en gekregen. Vraag is of het restant uit het vermogen van het museum of vanuit de kerk wordt betaald. De vacante plaatsen binnen ons college staan uiteraard altijd op de agenda. We hebben hoop dat we opvolging kunnen vinden voor aftredende leden, en misschien ook nog wat meer. We zullen dan ook kijken naar de onderlinge taakverdeling. Misschien dat het werk binnen het college van kerkrentmeesters anders kan worden georganiseerd, zodat met minder formele kerkrentmeesters al het noodzakelijke werk toch wordt gedaan.

Het vastgoedbeleid, wat voor de zomer op de agenda stond en door de kerkenraad is vastgesteld, zal verder ingevuld gaan worden de komende maanden.

Voor het archief zijn we bezig om te zien wat we moeten bewaren, en wat we dan kunnen digitaliseren. Dat is nog een flinke klus, maar langzaam aan komt hier schot in. Ten laatste is er een pril contact met buurgemeenten, met name Zetten, om te zien of we voor een aantal praktische zaken ervaringen kunnen uitwisselen of misschien op termijn samen zouden kunnen doen. Dit zal nog veel tijd nemen en heeft nu niet onze hoogste prioriteit.

Jan Liebeton

COLLEGE VAN PREDIKANTEN EN OUDERLINGEN (CPO)

Beroepingswerk

Vorige keer schreef ik dat we alle stappen zorgvuldig doen in en met de beroepingscommissie. Het is niet gelukt om de profielschetsen in september in de kerkenraad te bespreken. Wel zijn een aantal stappen gezet ter voorbereiding door de kerkenraad naar de classis zoals het aanvragen van de solvabiliteitsverklaring en officieel toestemming vragen om te mogen gaan beroepen. Beide zaken hebben met elkaar te maken. Nu de vakanties voorbij zijn hebben we een aantal keer met de voltallige commissie kunnen vergaderen die bestaat uit de volgende personen. Eline Janssen, Eva Buurman, Annemarie Sickmann, Greetje Wolthuis, Geri

Janssen van Doorn, Mark Zey, Gerburg Frenzel, Marianne van den Berg, Marco Verschoor, Jaco Schoenmaker, Herman Koopmans en ondergetekende. De volgende kerkenraadsvergadering is in november dus daarna zal een overleg met de gemeente kunnen plaats vinden. Suggesties en reacties blijven welkom!

Contactpersoon Evert van den Brink,

PVD (Protestantse Vrijwilligers Dienst)

De eerste bijeenkomst in het nieuwe seizoen is op woensdag 16 oktober om 20.00 uur in De Ruimte; inloop vanaf 19.30 uur. Ds. Jeroen Jeroense zal de inleiding verzorgen.

De vrijwilligers ontvangen nog een persoonlijke uitnodiging met agenda.

De PVD is op zoek naar nieuwe vrijwilligers! De afgelopen tijd zijn er enkele bezoekers gestopt vanwege ziekte of leeftijd. Heeft u interesse of vragen: mail of bel ons! De gegevens staan achterin de Onderweg. Meer informatie over de PVD kunt u ook lezen op de website van PG-Elst. Namens de PVD,

Gea Dijkstra

DIACONIE

'Aan tafel met vluchtelingen'

Woensdag 30 oktober

Plaats: De Ruimte

18.00-20.00 uur

Samen met vluchtelingenwerk Elst organiseert de PG-Elst een ontmoeting aan tafel met vluchtelingen. Gemeenteleden worden van harte uitgenodigd om in De Ruimte aan tafel te gaan. De tafel is immers een prima plek om elkaar te ontmoeten. 'Aan tafel': riep mijn oma altijd als het eten klaar was. Niet alleen stond er dan een heerlijke maaltijd op tafel, ook werd er over van alles en nog wat gekletst. Samen eten brengt mensen bij elkaar. In veel culturen staat samen eten voor omzien naar elkaar. Aan tafel deel je lief en leed. Daarnaast is samen 'tafelen' ook altijd heel gezellig. De tafel is ook gelijkwaardig. Iedereen zit tijdens een maaltijd aan dezelfde tafel; de vluchteling uit Irak zit op gelijke hoogte naast een echte 'Betuwenaar'.

Vluchtelingen koken thuis een maaltijd en nemen die mee naar De Ruimte. Gemeenteleden worden uitgenodigd om ook aan tafel te gaan en uit

eigen keuken iets voedzaams en gezonds mee te nemen. Dan kunnen we aan de tafels in De Ruimte elkaars culturen proeven. Zo geven we ontmoeting geur en smaak.

Gemeenteleden kunnen zich tot 26 oktober opgeven bij het kerkelijk bureau;
St. Maartenstraat 32b, 6661 DA Elst Gld.
0481 371357, info@pg-elst.nl
Ds. Jeroen Jeroense, Joleen Kruijt, Ria Struijs, Marleen van den Broek

DIACONIECOLLECTE OKTOBER

KIA Jonge generaties:

Het hele jaar met jongeren op weg

Onderzoek maakt duidelijk dat kerken die jongeren serieus nemen en ervoor zorgen dat ze zich thuis voelen, meer aantrekkingskracht op hen hebben. De Protestantse Kerk helpt gemeenten hiermee door het aanbieden van seizoenspakketten met methoden, spellen en werkvormen voor jeugdgroepen, clubs en gezinnen. Er zijn vijf pakketten: voor jonge kinderen, oudere kinderen, tieners, jongeren en intergeneratief kerk-zijn. De materialen zijn uitgedacht in samenwerking met lokale gemeenten en worden steeds opnieuw aangevuld. Via het programma 'Jonge generaties' ondersteunt de Protestantse Kerk gemeenten om aantrekkelijke en inspirerende activiteiten voor jongeren te organiseren. Zie ook: Collecte Protestantse Kerk 2024 - Jonge generaties (Nederland) | Kerk in Actie.

UITGANGSCOLLECTES:

6 oktober: KIA Israël: jongeren bouwen aan een cultuur van vrede

Joodse en Palestijnse jongeren ontmoeten elkaar zelden. In het reguliere onderwijs is weinig aandacht voor conflictoplossing en een gedeelde samenleving. Joodse en Palestijnse jongeren spreken verschillende talen, zijn opgegroeid in een andere cultuur en gaan naar aparte scholen. De organisatie Sadaka-Reut organiseert gezamenlijke activiteiten op middelbare scholen en universiteiten. Jongeren van verschillende nationaliteiten gaan samen in gesprek en leren elkaar beter kennen. Ze horen verhalen over elkaars geschiedenis en ontdekken dat onderling begrip veel verschillen kan overbruggen. Kerk

in Actie ondersteunt het werk van partnerorganisatie Sedaka-Reut. Voor meer informatie: <https://kerkinactie.protestantsekerk.nl/projecten/jongeren-bouwen-aan-een-cultuur-van-vrede>

13 oktober: Kunstcommissie

De kerkrentmeesters stellen geld beschikbaar voor verschillende commissies. Deze keer staat de Kunstcommissie centraal. Kunst geeft kleur aan het leven en aan onze verbondenheid met God. Het is daarom ook een onderdeel van onze kerk. In de Grote Kerk zijn regelmatig tijdelijke exposities van beeldende kunstenaars. Informatie hierover kunt u ook regelmatig lezen in *Onderweg*. De kunstcommissie is verantwoordelijk voor de selectie van de kunst voor de exposities. Zie ook: www.pg-elst.nl voor meer informatie.

20 oktober: KIA Indonesië: kerk versterkt werk en positie van boeren

Het is niet eenvoudig om als boer in Zuid-Sumatra het hoofd boven water te houden. Veel boeren zijn arm en door het verbouwen van exportgewassen is de grond uitgeput. Yabima, partnerorganisatie van Kerk in Actie, stimuleert boeren te kiezen voor het verbouwen van voedselgewassen voor eigen gebruik of verkoop op de lokale markt. Via trainingen leren boeren over ecologische landbouw, zodat de grond zich herstelt, en om zelf zaden en organische mest en bestrijdingsmiddelen te produceren. Doordat zij niet langer zaden of chemische middelen hoeven te kopen, dalen hun kosten en stijgt hun inkomen. Zie ook: <https://kerkinactie.protestantsekerk.nl/projecten/rijstboeren-op-sumatra> voor meer informatie

27 oktober: KIA Colombia: vrouwen als vredesstichters

In 2016 werd in Colombia een vredesakkoord getekend na 50 jaar burgeroorlog. Een conflict tussen rijk en arm veroorzaakte 220.000 doden en 5 miljoen ontheemden. Hoe kunnen slachtoffers en daders straks weer samenleven? Meer dan honderd vrouwen met verschillende kerkelijke achtergronden lezen samen de Bijbel en verbinden dat aan hun dagelijks leven. Dat inspireert hen om zich ondanks hun pijn en verdriet in te zetten voor vrede en verzoening. Ook leren ze bij hun overheid aandacht te vragen voor hun rechten als vrouw. Zie ook: <http://kerkinactie.nl/vrouwenincolombia>



De Stichting met een hart!

Bij de Algemene Hulpdienst brengen wij vrijwilligers in contact met mensen die praktische en/of eenvoudige ondersteuning aan huis nodig hebben. Een vorm van 'burenhulp'.

Die burens wonen echter niet direct naast u, maar zijn via de Algemene Hulpdienst toch goed bereikbaar. Elke dag maken onze vrijwilligers het verschil. Vanuit een betrokken hart bij onze samenleving.



Tafeltje Dekje maaltijden Elst

Dagelijks uw maaltijd thuis bezorgd. Als u zelf niet in staat bent naar de winkel te gaan, een maaltijd te koken, geen familie hebt die maaltijden kan verzorgen en/of u het moeilijk vindt via een computer maaltijden te bestellen, dan kunt u via de Algemene Hulpdienst Tafeltje Dekje maaltijden bestellen.

De koel-verse maaltijden worden dagelijks rond het middaguur door onze vrijwilligers aan huis bezorgd. Het moment waarop de maaltijd gebracht wordt brengt een vorm van structuur, het is een dagelijks en vertrouwd contact moment. Indien nodig kan de vrijwilliger de maaltijd voor u in de magnetron opwarmen en op tafel zetten.

Vervoer Overbetuwe

Als u zelf niet in de gelegenheid bent vervoer te regelen, staan vrijwilligers klaar voor vervoer naar arts, ziekenhuis, familiebezoek, boodschappen of een andere bestemming. Contacteer ons bij voorkeur twee dagen voor de gewenste rit.

Klusjes Elst

Vrijwilligers staan graag voor u klaar om u te helpen als het u zelf niet meer lukt klusjes in de tuin of in huis te verrichten. Vooraf maken we afspraken over eventuele kosten en de vergoeding voor de vrijwilliger. Zo weten u en de vrijwilliger vooraf wat er van elkaar verwacht mag worden.

Vrijwilligers

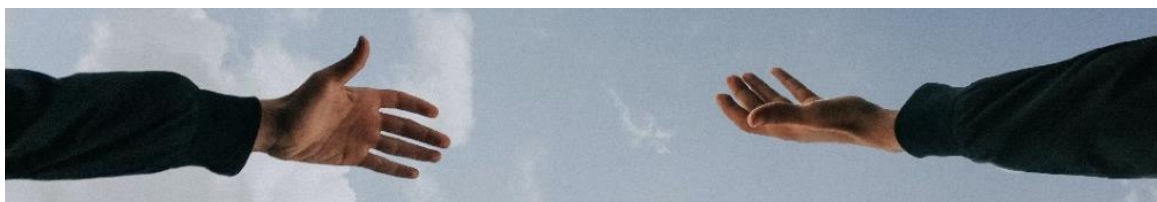
We maken ook graag kennis met nieuwe mensen die iets voor een ander willen betekenen. Vrijwilligers zijn de onmisbare kurk waarop onze vrijwilligersorganisatie drijft. Coördinatoren zijn het aanspreekpunt voor de vrijwilligers en zij verzorgen ook de planning voor de vrijwilligers.

Meer informatie

Telefoonnummer 0481 – 374926 (op werkdagen van 9:00 uur tot 10:00 uur),

E-mail naar info@hulpdienstelst.nl

Vul via onze website www.hulpdienstelst.nl het contactformulier in.



COLUMN

(Kerk)rentmeesterschap

'Kijk', zegt Noud Nooitgedacht, als hij de deur openduwft. Hij heeft me gewaarschuwd, maar toch beneemt het schouwspel me haast de adem. De hele kerk staat vol trampolines, ingebouwd in de kerkvloer. Waar ooit de kerkbanken stonden, waar gezongen werd en gebeden, zie je nu kinderen springen, kleuters zelfs. Meisjes van negen of tien jaar maken radslagen, salto's. Het bonkend ritme van discomuziek gaat voor mijn gevoel net wat te snel, als de hartslag van iemand die buiten adem is. En nu ruik ik ook zweet. Het moet wat nevelig zijn in het kerkgebouw, want ik zie de felle, knipperende lampen hun banen trekken van licht. Alsof dat nog niet genoeg is, zie ik langs de muren van een zijbeuk schuin staande trampolines. Ze lijken haast omhoog te kruipen langs de wanden. Daarboven de rondbogen van het schip van de kerk, eenzaam en verweesd, niemand kijkt ernaar om. Ongezien het gefilterd licht dat door de gebrandschilderde ramen naar binnen stroomt. Hoe heeft het zo ver kunnen komen?

Noud zucht. 'We hadden maatregelen moeten nemen, toen het nog kon', zegt hij. 'We teerden in. Ik wist het. We stonden al jaren in de rode cijfers. Maar ja, dan kregen we een grote gift of bijvoorbeeld een legaat; en dan konden we weer vooruit. Ik zag het als een teken van boven.' Hij valt stil. Ook ik weet zo gauw niets te zeggen. We kijken naar een stevig uitziende jongen, die een dubbele salto maakt. 'De ellende is', vervolgt Noud: 'dat je met de rug tegen de muur staat, als de kas leeg raakt en de rekeningen niet langer kunnen worden betaald. Dan ben je blij, als iemand het overneemt. Geen tijd meer om een ander te zoeken. Tja, dat werd dus deze kermis-exploitant!'. Hij klinkt bitter.

'Doet dat nou ook iets met je geloof?', vraag ik, als we naar buiten lopen. Ik schrik ervan. Waar haal ik het lef vandaan om hier met Noud over te beginnen? Misschien wel, omdat we elkaar enkele jaren geleden zijn tegengekomen in het klooster van de Franciscanen in Megen. We hebben daar een paar mooie gesprekken gehad over ons leven, ons gezin en ons geloof. En we waren beide

Kerkrentmeester, ontdekten we tot onze verbazing. Maar over de penibele situatie van zijn kerk had Noud het toen niet gehad. Noud recht zijn rug. 'Nou ja, mijn geloof hangt natuurlijk niet af van een gebouw': zegt hij peinzend: 'De laatste tijd denk ik vaak aan het verhaal van de Babylonische ballingschap. Hoe in het oude Israël een vernieuwing tot stand kwam, toen de tempel verwoest was. Als de muren vallen, dan ontstaat er misschien wel een nieuwe ruimte voor God.'

Inmiddels staan we bij mijn auto. Ik open het portier en dan zegt Noud wat onzeker: 'Toch blijft het een worsteling hoor! Al dat geld en goed, dat ons was toevertrouwd: Had ik niet een betere rentmeester kunnen zijn?'

Het is stil op de weg, als ik terugrijd naar huis, maar in mijn hoofd is het druk. Ik heb het portier van mijn auto weer dichtgeklapt en we zijn samen een hapje gaan eten. Ik heb verteld van mijn eigen worsteling. Dat het ledental bij ons ook terugloopt; bijna 12 % de afgelopen twee-en-een-half-jaar. En dat de financiële bijdragen toch vooral afkomstig zijn van de mensen boven de zestig. Hoe moet dat over een jaar of tien? Of laten we ons dan teveel door de cijfers bepalen? Hebben we te weinig Godsvertrouwen?

Ik was perplex hoe Noud toen reageerde. Hij werd boos. 'Je hebt me zonet verteld, wat jullie plannen zijn. Herinner je je nog, wat ik vanmiddag zei? Dat het geloof niet afhangt van een gebouw? Jullie gaan verdorie nog een stap verder. Jullie draaien het om! Je maakt het gebouw afhankelijk van je geloof. Jullie hebben een droom. Jullie gaan erover in gesprek, binnen en buiten de muren. Ik wou dat ik het nog kon!'

Nog een paar minuten te gaan en dan ben ik thuis. Ik zie de kerktoren al aan de horizon. Eigenlijk mogen we ons gelukkig prijzen, denk ik, dat we in onze kerk het geld en de expertise hebben om ermee aan het werk te gaan. Werk aan de kerk zogezegd! Is dat niet onze opdracht? Dat we ons talent niet onder de grond, stoppen, maar dat we inderdaad het gesprek aangaan, binnen en buiten de muren? En wonderlijk, hoe ons gebouw dan velen aanspreekt. Is het van ons? Is het ons eigendom? Rentmeesters zijn we. Niets anders dan passanten, die mogen getuigen van wat door de eeuwen is opgebouwd.



Het verhaal van mijn column is fictief, maar niet fictief zijn de twee kerken, die in Hilversum en Eindhoven tot trampolinehal zijn omgebouwd. Bovendien heb ik mijn verhaal gebaseerd op een veelvoud van artikelen over de herbestemming van kerken in het dagblad Trouw en de gesprekken en discussies in de Kerkenraad, het College van Kerkrentmeesters en Gemeenteavonden.

Henk Minnema

JEUGD

CRÈCHE

Uw kinderen (0-4 jaar) zijn van harte welkom bij de crèche in De Ruimte. U kunt uw kind voor de dienst (tussen 9.45-10.00 uur) brengen en na de dienst weer ophalen.

KINDERKERK

Tijdens de kerkdienst is er kinderkerk voor kinderen van 4 t/m 12 jaar. We beginnen in de kerk en gaan daarna naar De Ruimte.



Hallo allemaal,

We hebben weer een fijne start van het nieuwe jaar gemaakt met elkaar! Op de startzondag zijn we feestelijk begonnen. Na een gezamenlijke opening werden de kinderen in twee groepen verdeeld. De jongste kinderen bij elkaar in de ene groep en de kinderen vanaf groep vier bij elkaar in de oudste groep. Voor sommige kinderen was

dat toch een klein beetje spannend, bijvoorbeeld omdat ze net nieuw waren bij de kinderkerk en nog weinig anderen kenden, of omdat ze van de jongste naar de oudste groep zijn gegaan. We hebben daarom wat spelletjes gespeeld om elkaar een beetje beter te leren kennen. Daarna hebben we gestemd voor het nieuwe doel waarvoor we dit jaar gaan sparen. We konden kiezen uit Stichting Jarige Job of het Amalia kinderfonds. De meeste kinderen wilden dit jaar graag sparen voor het Amalia kinderfonds dus daar gaan we ons voor inzetten! Het Amalia kinderfonds gebruikt het geld om het Amalia kinderziekenhuis kindvriendelijker te maken. Bijvoorbeeld door te zorgen voor afleiding tijdens een behandeling. Hierdoor ervaren kinderen minder angst, pijn en stress rondom de opname en de behandeling. Hoe ze dat doen? Een paar voorbeelden:

- Levend behang: een vlinder die met je meevliegt naar de operatiekamer of een zwerm bewegende vogels op de muur als je de behandeling spannend vindt.
- Digitale speelwanden op het plein, zodat je wordt uitgedaagd om uit bed te komen en te spelen met je broertje of zusje.
- Theater: een voorstelling op het plein waar je met papa of mama naartoe kan.
- Een goed bed voor papa of mama in de kamer zodat zij comfortabel bij je kunnen slapen.
- Groen op het plein: zodat het plein wel een park lijkt en je toch een beetje naar buiten kan.



In de dienst van 22 september hebben de kinderen mooie posters gemaakt en met verkleedkleden bij het collectekistje het nieuwe doel geïntroduceerd voor iedereen die bij de dienst aanwezig was. Wat fijn dat zoveel mensen wat extra's hebben gegeven! Zo hebben we een geweldige start kunnen maken met ons nieuwe collectiedoel.

Bedankt allemaal!

Namens de kinderkerk,

Annemarie



The Meeting is dé plek voor jongeren vanaf 12 jaar. Het is een plek om elkaar te ontmoeten op een ontspannen manier, maar ook om goede gesprekken te voeren en met zingeving bezig te zijn. In The Meeting is iedereen welkom, het is er altijd gezellig en je mag zijn wie je bent!

Wil jij je aanmelden bij The Meeting? Vraag het inschrijfformulier op via jjw@jeugdwerkpgelst.nl

We zijn weer begonnen!

Het jeugdwerk is weer van start gegaan! De kinderkerk heeft een gezellige ochtend met elkaar gehad en ook de basiscatechese is begonnen. Een prachtige groep van 12 enthousiaste kinderen. Wat heerlijk om samen met de ouders kennis te maken en een mooie aftrap te kunnen geven. Ook de Meetkring is weer begonnen, komende maanden gaan we samen luisteren naar muziek en ontdekken welke boodschappen daarin zitten. Vaak zijn er linken richting de bijbel te vinden, een mooie zoektocht om samen mee aan de slag te gaan.

En het klinkt vroeg maar ook het adventsproject en kerstprogramma van de kinderkerk zijn bekeken en besteld. Zo gaan we lekker vlot van start om er

een hele mooie adventsperiode van te maken. We gaan de stad Bethlehem met de kinderen bouwen, kom tegen die tijd gerust eens kijken in de ruimte in het kinderkerklokaal. De hele adventsperiode zal de stad groeien en steeds mooier worden. Fijne start gewenst allemaal!

Lisette Brandsma

Missie ruimtereis 2024

In september vlogen we per Betuwe Express zo richting de ruimte/De Morra in Friesland. Aangekomen werden snel alle kamers en bedden verdeeld. Het vuurtje werd aangemaakt buiten en zo zaten we op een heerlijke zomeravond samen te genieten van de sterren en de maan.



De volgende morgen vlogen we uit, het water op, streken de zeilen. Het was prachtig weer en we zeilden richting Koudum. Waar, zo als elk jaar, de jongeren zich haastig spoedden richting de snackbar. Lekker patat en snacks werden besteld, vooral de grote kapsalon, is populair.



's Avonds aten we bij ondergaande zon aan het water onze ruimtemaaltijd. Helemaal volgens het thema astronautenvoeding. Kant en klare pasta in een beker waar alleen water bij moest. Het paste helemaal in het thema, zo leuk.

Na het eten en het corvee vertrokken we voor een avondspel. Opdracht: verzamel munten om onderdelen te kopen voor de raket, zodat hij weer gemaakt kan worden voor onze terugreis. Na twee uur kriskras het hele dorp door, spelletjes doen, zoeken, sparen en onderdelen kopen was de raket weer compleet. Tijd voor weerwolven, de jongeren vinden dat toch het allerleukste om met elkaar te doen.



Zondagmorgen was de wind flink aangetrokken en stond de jaarlijkse zeilwedstrijd op de planning. Poef, ik heb het geweten. Bloedfanatieke bemanning, veel wind en weinig ervaring waren de combinatie voor veel gillen vanaf mijn kant. Gelukkig kon de bemanning er wel om lachen en ik zelf gelukkig ook. Zo genoten we van alle elementen, wind, water, zon, muziek, enthousiasme van de jongeren en zoveel plezier.

Het was een geweldige reis naar de ruimte!
Bedankt bemanning/staf en crewleden!

Lisette Brandsma

Voor het meest actuele programma, en het programma voor de komende maanden kun je kijken op de website www.pg-elst.nl/jeugd

CONTACTPERSONEN VOOR THE MEETING:

Lisette Brandsma contactpersoon

jjw@jeugdwerkpgelst.nl

vacant voorzitter Meetingcommissie

Internet: www.pg-elst.nl/jeugd

MUZIEK

Muzikalitijd

mu·zi·ka·li·tijd (de; meervoud: muzikalitijden)

1. Een moment of ogenblik om het over muziek te hebben, ter lering en vermaak.
2. Het ontsnappen aan de tijd door muzikaal bezig te zijn.

Een paar weken terug speelde ik voor de dienst een bewerking van een concerto van Van Wassenaer. Ik had deze bewerking gemaakt voor een concert in Enkhuizen, waar Van Wassenaer voor de VOC had gewerkt. Het bewerken alleen al had me iets teveel tijd gekost, laat staan het instuderen. Terwijl ik speelde, hoorde ik tussen de delen een hoop geroezemoes achter me. Er gingen eerlijk gezegd allerlei gedachten door me heen. Ik noem er een paar:

- Wat een lawaai.
- Waarom zit ik me hier zo uit te sloven?
- Wat zou er gebeuren als ik zomaar ergens middenin een zin stop? Zou het iemand opvallen?
- Een beetje eerbied voor de dienst zou geen kwaad kunnen.

Wie wel 's in Cambridge is geweest, weet dat liturgie en muziek daar op hoog niveau worden uitgevoerd. Een lange wachtrij voor een evensong in de Kings College Chapel is heel gebruikelijk. Eenmaal binnen voel je de traditie, de ruimte maakt je nietig en zoek je rustig en stilletjes een plekje. Geroezemoes bestaat daar niet...

U hoeft voor mij niet stil te zijn. Er mag best wel zachtjes gepraat worden, maar de voorbereiding op een viering heeft wel degelijk nut. Je gaat immers een uur in van gebed en bezinning. Zoals een gemeentelid laatst treffend verwoorde: 'in de kerk ben je te gast in Gods huis. Dat betekent dat je tot inkeer komt en jezelf voorbereidt op de viering.' Je zou de muziek voor de viering kunnen zien als een uitnodiging om stil te worden en respect te tonen. Respect voor de liturgie, respect voor de 'voorbereidingscommissie' bestaande uit dominee, organist, koster en anderen en tot slot respect voor de eeuwige. Ik hoop in de nabije toekomst verschil te merken en dat uw aandacht mij motiveren om nog mooier voor God te spelen.

IJsbrand ter Haar

Berry van Berkum speelt Duitse Barok en Franse Romantiek

Op zondag 6 oktober maakt organist Berry van Berkum, onder meer organist van de Utrechtse Nicolaikerk en de Dominicanenkerk in Zwolle, optimaal gebruik van de twee monumentale orgels die onze kerk rijk is, zoals hij dat ook deed tijdens de vorige concerten die hij in onze kerk gaf. Op het grote Van Leeuwen-orgel speelt hij werken van twee Duitse componisten uit de vroege Barok die van grote invloed zijn geweest op J.S. Bach: Böhm en Buxtehude.

Vanzelfsprekend laat hij ook een werk van de grote meester zelf horen: een van zijn Franse Suites. Op het Walker-koororgel maakt hij de overstap naar de laatromantische Franse componist Louis Vierne, decennialang de hoofdorganist van het majestueuze Cavallé-Coll orgel van de Parijse Notre-Dame. Beide blokjes rondt hij af met muziek van nog levende componisten: de Nederlander Toon Hage en Zwitser Guy Bovet. Zo ingetogen de psalmbewerking (van psalm 104) van Hage is, zo uitbundig is de 'Salamanca' van Bovet, met een melodielijn die zich op een aangename manier tussen de oren vestigt. Het concert begint zoals gebruikelijk om 12.00 uur. De toegang is gratis, maar na afloop wordt een collecte gehouden.

Peter de Leeuwerk

DIVERSEN

Reactie op: Ben ik van de toren verbannen?

Onlangs liep ik langs het witte huis op de hoek van de Bachstraat en de Rijksweg Noord met het haantje op het dak.



De eigenaresse van het huis, Joek Zeydner, was bezig in de tuin. Ze vertelde mij dat haar vader, Kiek Zeydner, het haantje in 1953 op het dak heeft geplaatst. Het is afkomstig van een kerkje ergens in een dorpje. Zeker niet van het kerkje aan de Stationsstraat.

Haar vader vond het mooi om een haan op het dak te hebben. Meer is er niet over te zeggen.

Jacqueline Kampen

Stelvio for Life

Op 31 augustus jongstleden hebben wij, Linda en Pieter Medendorp, samen met Wiebe (onze zoon), zijn vriendin Esmée, en vriend Tieme meegedaan aan de Stelvio for Life. De Stichting Stelvio for Life heeft als doel jaarlijks geld in te zamelen voor onderzoek naar behandeling van kankerpatiënten op basis van hun eigen tumor-DNA-profiel. Aan dit onderzoek wordt invulling gegeven door de Stichting Center for Personalized Cancer Treatment (CPCT), een uniek samenwerkingsverband van alle Nederlandse Academische Medische Centra en een groeiend aantal regionale ziekenhuizen in Nederland.



Voor Linda was onderzoek gefinancierd vanuit het CPCT levensreddend. Een wonder voor ons, voor wetenschappers jarenlang keihard werken. Om mee te doen aan de Stelvio for Life hebben we in het begin van het jaar een team opgericht om sponsoren te vinden en samen te trainen. De diaconie en vele gemeenteleden hebben ons heel ruimhartig gesponsord; ook hebben velen meegedaan aan onze spinningmarathon in juni. We willen iedereen hartelijk bedanken voor alle support. Met uw hulp hebben we als team bijna 15.000 euro bijeengebracht. Hier zijn we heel trots op.

Sportief gezien is de Stelviopas één van de hoogste geasfalteerde bergpassen in Europa en, vanwege de lengte (21,1 km vanuit Bormio), stijgingspercentage en hoogte, een van de meest uitdagende bergpassen in Europa om fietsend te bedwingen. Dat is ons allemaal gelukt (en sommigen van ons zelfs vaker dan één keer). De dag was niet enkel een sportieve gebeurtenis maar ook een bijzondere en emotionele ervaring om met zoveel mensen uiting te geven aan hetzelfde doel. Linda is gevraagd haar eigen verhaal te delen na afloop van het event. Zij heeft haar verhaal verteld aan alle deelnemers, als een signaal van hoop, voor patiënten, families, vrienden, artsen en onderzoekers.



De burgemeester van Bormio maakte het totale sponsorbedrag bekend – ruim boven een miljoen euro – een prachtig resultaat, waarmee verder onderzoek en toepassingen hiervan gefinancierd kunnen worden.

Pieter en Linda Medendorp

Nieuwe folders en posters Algemene Hulpdienst

De Algemene hulpdienst heeft nieuwe folders/posters verspreid binnen de gemeente Overbetuwe en is ook blijvend op zoek naar nieuwe vrijwilligers. Wetende dat veel leden van onze kerkelijke gemeente actief (willen) zijn als vrijwilliger en ook de doelgroep van de AHD ruimschoots aanwezig is binnen onze gemeente zou ik u graag oproepen om u aan te melden als vrijwilliger. Op pagina 15 waar de poster is afgedrukt kunt u alle informatie vinden.

Marja de Leeuw



Expositie Kleurrijk Landschap van Andries Middelbos

De Hoogeveense kunstenaar Andries Middelbos, oud docent tekenen, schilderen en kunstgeschiedenis, over zijn werk:

De natuur in Drenthe is nog steeds mijn eerste inspiratiebron. Dichtbij Hoogeveen is nog veel te schilderen: Echten, Zuidwolde, Gees, Oosterhesselen, Zweeloo, enzovoort, enzovoort. In de jaren tachtig en negentig van de vorige eeuw zat ik veel buiten te aquarelleren. Nu gebruik ik veelal mijn eigen foto's. Mijn stijl is van impressionistisch naar expressionistisch overgegaan.

Ik gebruik duidelijke contouren en heldere kleuren. Maak vaak gebruik van schaduwwerking (slagschaduw) en vaak in tegenlicht. Mijn voorkeur gaat uit naar acryl- en olieverf op paneel, hoewel ik ook af en toe nog een pen-tekening of aquarel maak. In mijn portfolio zitten ook (kleuren)linosneden. Ik heb vele portretten en stillevens gemaakt en ook abstracten. Alle onderwerpen wisselen zich de laatste tijd af. Vanaf 1976 exposeer ik regelmatig (maar niet te vaak) in Hoogeveen en wijde omgeving. middelbosgea@gmail.com

De kunstenaar is aanwezig om u te ontmoeten en over zijn werk te vertellen op de open zaterdagen 4 oktober en 1 november van 13.30 tot 16.30 uur. Welkom!

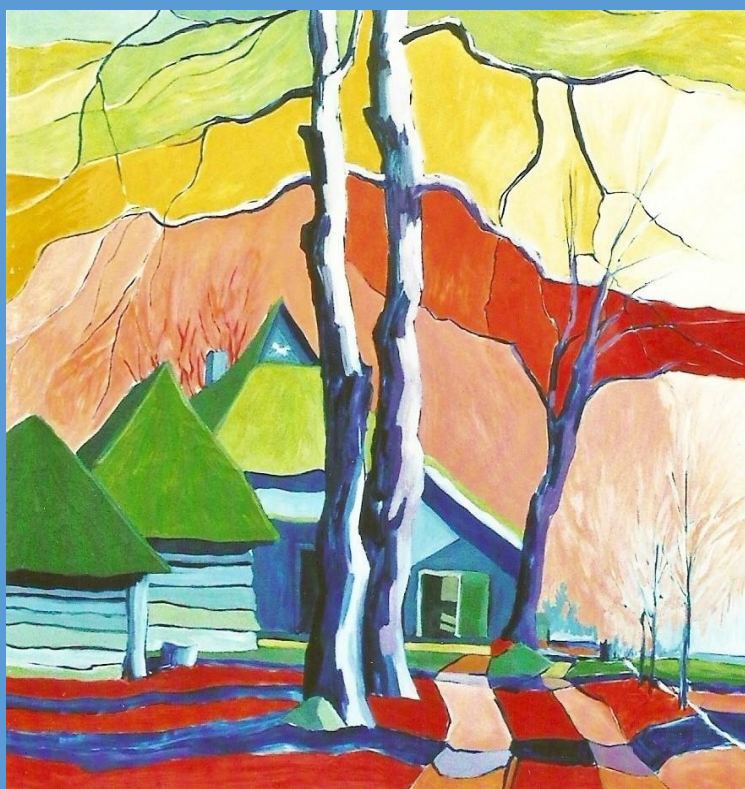
*namens de kunstcommissie,
Aukje Spoelstra*

Expositie Grote Kerk Elst (Gld)

15 augustus - 15 november 2024

ANDRIES MIDDELBOS

Kleurrijk Landschap - schilderijen



Zaterdag 7 september, 5 oktober en 2 november is de kerk van 13.30 -16.30 uur geopend om de expositie te bezoeken.

Van harte welkom!

www.pg-elst.nl



Protestantse Gemeente
Elst

