

ONDERWEG

Kerkblad van de Protestantse Gemeente Elst (Gld.)

44e jaargang nr. 2 • maart 2023

MEDITATIE

Compassie voor de eenzamen, vluchtelingen en zij die leven in armoede

Kerken hebben een taak om de eenzaamheid onder mensen aan te pakken. Daarnaast vinden kerkgangers het belangrijk dat de gemeente van de Messias zich bekommert om vraagstukken als vluchtelingenopvang en armoede. De onderwerpen eenzaamheid, vluchtelingenopvang en armoede dienen hoog op de agenda van de kerk te staan blijkt uit een onderzoek dat is gehouden in opdracht van actie kerkbalans onder ruim vierduizend leden van de katholieke, protestantse en oudkatholieke Kerken en de evangelische broedergemeente. Het zijn onderwerpen die ook mij als predikant zeer ter harte gaan. Niet voor niets hebben we als Protestantse Gemeente Elst tijdens de afgelopen adventsperiode de vluchtelingenopvang ruime aandacht gegeven en gaan we opnieuw in mei een 'week tegen armoede' organiseren. Eenzaamheid is helaas een onderwerp dat in allerlei groepen van de samenleving plaats vindt. De sleutel om thema's aan te pakken is volgens mij gelegen in het hebben van 'compassie' naar deze groepen.

Ik geloof dat ieder mens tot compassie in staat is. Letterlijk betekent dit dat we ons hart laten beroeren. Dat we ons laten raken door het verdriet en de pijn van de ander. Het Hebreeuwse grondwoord voor compassie heeft alles te maken met het laten beroeren van je ingewanden. Je voelt als het ware de pijn in je buik, je wordt misselijk van het leed van je naaste. Wanneer een ander lijdt, snijdt dat in je ziel.

Volgens de filosoof Levinas ligt de sleutel tot compassie altijd in de wisseling van het perspectief. Een mens komt tot daden van liefde en erbarmen wanneer hij gaat denken vanuit de lijdende. Wanneer ik een ernstig zieke ontmoet, dan raak ik betrokken, omdat ik besef dat dit ook eens mijn toekomst kan zijn. Dat ook ik eens als afhankelijk zieke vol pijn en verdriet aan bed gekluisterd lig. Deze wisseling van perspectief, het denken vanuit de kwetsbare ander, brengt mij tot daden van liefde. Op bezoek bij iemand die fysiek aan het aftakelen is, zie ik mezelf met een door ziekte

geschonden lichaam. Daardoor raak ik bewogen. Mijn ingewanden gaan rommelen letterlijk en figuurlijk. Als ik op bezoek ben bij iemand die zijn huis en haard moest verlaten en hier in Nederland asiel heeft aangevraagd, dan zie ik mezelf ontheemd zitten in een ver vreemd land waar ik de taal en de cultuur niet machtig ben.

Tijdens de adventsperiode heb ik meermalen Johmar Castillo ontmoet. Een vluchteling uit Venezuela. Hij heeft tijdens de kerstnacht een schriftlezing in het Spaans voorgelezen. Vlak voor de viering had hij met zijn mobiel een videogesprek met zijn moeder. Toen zijn moeder haar zoon zag begon ze te huilen. Johmar vroeg me zijn moeder te groeten en voor haar te bidden. Ik deed dit. En dacht ik, daar zit een moeder die door een oceaan gescheiden is van haar zoon en hem misschien jaren niet meer zal zien. Het raakte me. Het beroerde mijn hart en ziel. Ook Johmar kreeg tranen in zijn ogen. Ik voelde me geroepen tot presentie in zijn verdriet en eenzaamheid. Omdat ik me er van bewust was, dat ook ik daar zou kunnen zitten. Levinas noemt dit de 'goddelijke zwakte van de mens'. Het is de onmogelijkheid onverschillig te blijven bij de aanblik van iemands ellende. De lijdende mens verwondt ons. Brengt verwarring en ontroering. Dit is de bron voor mededogen, voor gemeente compassie.

Abel Herzberg noemt dit in zijn dagboeken, de 'banaliteit van het goede'. Voor ons gevoel zijn de daden van mededogen die we verrichten banaal in vergelijking tot de grote wereldproblemen. Mijn aanwezigheid bij een ziekbed biedt geen oplossing voor kanker. Het is slechts een ademtocht van liefde. Maar toch maken deze misschien op het eerste gezicht 'banale daden' het verschil tussen een liefdeloze en een liefdevolle wereld. Erst kommt das Fressen und dann kommt die Moral. 'En toch', schrijft Herzberg in zijn dagboek: 'heb ik mensen gezien die anders stonden tegenover hun medemensen, ze zochten naar mededeelzaamheid.' Ik geloof dat er altijd mensen zullen zijn die met hun banaliteit van het goede oprijzen tussen de grote grauwe massa van zij die zich niet in kunnen leven in het leed van de ander. Ik geloof dat er altijd mensen blijven die 'goddelijk zwak' durven zijn. Ik wens mezelf dit ook toe. Dat ik me laat ontroeren, verwarren en in beroering brengen door het verdriet van de ander die ik tegenkom.

Ds. Jeroen Jeroense

KERKDIENTEN

De kerkdiensten zijn ook te volgen of terug te kijken via de website www.pg-elst.nl of kerkdienstgemist.nl

Zondag 5 maart 2e zondag 40-dagentijd
10.00 uur KERK Ds. T. Nielen
organist: D. Luijmes

19.00 uur KERK
Ademviering
Els Meulbroek
organist: D. Luijmes

Zondag 12 maart 3e zondag 40-dagentijd
10.00 uur KERK Heilig Avondmaal
Ds. A. Zaal
organist: J. Jansma

Zondag 19 maart 4e zondag 40-dagentijd
10.00 uur KERK Ds. Th. de Zwart
organist: D. Luijmes

Zondag 26 maart 5e zondag 40-dagentijd
10.00 uur KERK Doopviering
Ds. P.J.G. Jeroense
organist: IJ. ter Haar

Zondag 2 april Palmzondag
10.00 uur KERK Ds. P.D. Wolthaus
organist: J. Jansma

19.00 uur Ademviering

AGENDA ACTIVITEITEN EN BIJeenKOMSTEN MAART 2023

Er zijn e-mailadressen en telefoonnummers vermeld bij de personen die informatie over een activiteit kunnen geven.

De redactie is niet verantwoordelijk voor de data en tijden die in de agenda genoemd worden.

De organisatoren van de activiteiten hebben de verantwoordelijkheid.

elke werkdag

Morgengebed

9.00-9.15 uur De Ruimte
info: Henk Minnema

Een dagelijks moment van bezinning met tekst, zang en gebed.

elke dinsdagmiddag

Dagkoor De Ruimte

13.00-15.00 uur De Ruimte
info: Herman Schimmel

elke dinsdagmiddagmiddag gewoon met elkaar zingen

elke woensdagmorgen

Crea(t)uur

9.30-12.00 uur De Ruimte
info: Mien Floors of Bertie Weernekens

Neem je hobby mee naar De Ruimte. Om 10.00 uur drinken we een lekker kopje koffie of thee met elkaar.

elke donderdagavond

Eten en Ontmoeten

17.30-19.30 uur De Ruimte
info: Marja de Leeuw

Kom en schuif aan. Samen eten zonder zelf te hoeven koken is makkelijk en brengt gezelligheid. Aanmelden is mogelijk tot 12 uur op de woensdag voorafgaand bij het kerkelijk bureau.

elke vrijdagmorgen

De Stamtafel actueel

10.00-11.00 uur De Ruimte
info: Jeroen Jeroense

Elke vrijdagochtend een item uit de actualiteit. Geen enkel onderwerp wordt geschuwd. Zoek een plaatsje aan de tafel.

donderdag 2 maart **Leesclub**
20.00-21.45 uur De Ruimte
info: Aukje Spoelstra
Damon Galgut: De Belofte wordt besproken.

vrijdag 3 maart **Ruimtewandeling**
13.00 – 17.00 uur De Ruimte
info: Feike Vlas
Inspirerend om met anderen nieuwe wegen te gaan. Al wandelend leer je elkaar beter kennen.

maandag 6 en 20 maart **Spelletjesmiddag**
14.30-16.00 uur De Ruimte
info: Els den Daas, Joke Crajé
Kom gezellig naar De Ruimte om aan de stamtafel mee te doen met spelletjes. Er zijn spelletjes aanwezig, maar je kunt ook zelf een leuk spel meenemen.

woensdag 8 maart **Theologisch café**
20.00-22.00 uur De Ruimte
inloop vanaf 19.30 uur
info: Jeroen Jeroense

maandag 13 maart **Gespreksgroep Vrouw in kerk en samenleving**
14.00-16.00 uur De Hoeksteen
Informatie en opgave bij het parochiesecretariaat
0481-451371

maandag 13 en 27 maart **Christelijke meditatie**
20.00 uur Grote Kerk
info: Els Meulbroek

woensdag 15 maart **Filmavond**
20.00 uur De Ruimte **Lazzaro Felice**
info: Jeroen Jeroense

maandag 20 maart **Poëzie-middag**
15.00-16.30 uur, De Ruimte
info: Joleen Kruijt, Jeroen Jeroense
Een gedicht brengt vaak beter onder woorden wat we voelen dan een geschreven verhandeling. Veel gedeeltes uit de bijbel zijn pure poëzie. Iedereen is welkom. Indien u de gedichten van te voren wilt ontvangen dan kan dit. Stuur dan een verzoekje per mail naar joleenkruijt@gmail.com

TOELICHTING AGENDA

Theologisch Café 8 maart

Jonathan Sacks en 'woestijnervaring'

De veelgeroemde, in 2020 overleden Britse opperrabbin en lid van het Hogerhuis, Jonathan Sacks heeft een reeks van belangwekkende publicaties op zijn naam staan. Zijn serie 'Verbond en Dialoog', commentaren op de vijf boeken van de Tora, vanuit de Joodse traditie en met een open oog voor filosofisch, ethisch en politiek denken in de moderne tijd, krijgt internationaal keer op keer de hoogste waardering.

In deze sessie van het Elster Theologisch Café bespreken we het begrip 'woestijnervaring' aan de hand van wat Sacks daarover in zijn commentaar op het boek Numeri heeft geschreven. Hij sluit aan bij de ervaringen van de 'liminale ruimte' (dat is het tussengebied tussen de oude wereld waar we vandaan gingen en de nieuwe wereld die niet meteen binnen handbereik ligt). Deze ervaringen hebben raakpunten op vele terreinen, onder andere in de antropologie, in het pastoraat, in de vreemdelingenproblematiek en in de liturgie. Mogelijk bieden ze een nieuwe, verfrissende blik op gelovig-zijn in de postmoderne wereld.

Inleider: Dick Kruyt

Christelijke meditatie, 13 en 27 maart

Aandacht in stilte. Met elkaar op maandagavond mediteren in de kerk. Samen oefenen om er gewoon te zijn, om niets te doen en niets te zeggen.

Elke bijeenkomst besteden we kort aandacht aan de verschillende aspecten zoals ademhaling en reflectie. Daarna zijn we samen stil.

In maart staat de meditatie in het licht van de Veertigdagentijd. Van oudsher is dit een tijd van inkeer, bezinning en gebed. We staan stil bij het lijden van Jezus én bij het lijden van onze naasten, dichtbij en ver weg.

De zijdeur van de Grote Kerk is open vanaf 20.00 uur. Je kunt dan in stilte in de kring gaan zitten op een stoel of meditatiebankje. De meditatie begint om 20.15 uur.

Zin om het eens te ervaren? Wandel dan binnen en doe mee. Ook al heb je nooit eerder gemediteerd: wees welkom. Wil je informatie vooraf mail me dan. Data: 13 en 27 maart en 24 april

Els Meulbroek

Films die er toe doen: 'Lazzaro Felice'

Woensdag 15 maart

Plaats: De Ruimte

Inloop koffie/thee: 19.30-20.00 uur

Film: 20.00 uur - 22.00 uur
22.00 uur nazit



In Lazzaro Felice (vrij vertaald 'gelukkig als Lazzaro') gaat het over de kunst van het omhoogkijken. Nooit laat de boerenjongen Lazzaro het hoofd hangen. Zijn ogen staan altijd wijd open van levenslust, nooit halfdicht door vermoeidheid of armoede. Zelfs het meest uitputtende bestaan op het platteland verleidt Lazzaro niet tot somberheid. 'Wat schiet je er eigenlijk ook mee op?', lijkt Lazzaro Felice zich meerdere malen af te vragen. Die onschuldige vraag, gesteld in barre tijden, blijkt in de vindingrijke film nergens goedkoop en altijd relevant te zijn.

Lazzaro Felice gaat meer over hoop dan over wanhoop. En dat terwijl de omstandigheden in het boerendorp Inviolata ronduit slecht zijn. Een aantal families werkt daar in weer en wind om hun strenge markiezin tevreden te stellen met de tabaksoogst. Het rendement valt echter tegen en de dreiging van

een wolf zorgt ook nog eens voor gevaar. Lazzaro lijkt daar echter niet veel om te geven. Of het nu goed of slecht gaat met de opbrengst, goed gestemd is hij toch wel.

Lazzaro Felice is een modern sprookje. Mooi vorm-gegeven en het speelt in het landelijke Italië. Het arme boerenbestaan is prachtig verbeeld met zijn bijbehorende goudgele landschappen en onophoudelijke krekeltjirp. Een film die je in voorjaarsstemming brengt.

Inlichtingen: Petra Zey, Sita Kiestra, Marius Ouborg, Jeroen Jeroense

**DE TORENHAAN ZEGT ER
HET ZIJNE VAN...**

High Tea voor 75+



*Gezellig,
dat is ook iets voor mij!*

GEDICHT VAN DE MAAND

Onze godsdienst

*Onze godsdienst putten we uit ons erbarmen met de mensen.
Ze zijn te zwak om te leven zonder goddelijk ontfermen.
Te zwak om het knarsend draaien van de helse wielen aan te horen.*

*Wie van ons kan zich verzoenen met een heelal zonder
een stem van mededogen, erbarmen of begrip?*

Mens-zijn wil zeggen: volkomen vreemdheid te midden van de sterren.

*Dat is voldoende reden om samen met anderen
heiligdommen op te richten van
onvoorstelbare barmhartigheid.*

Czeslaw Milosz (1911-2004)



Milosz was een Pool, geboren in Litouwen en hij maakt de Tweede Wereldoorlog mee en ook de annexatie van Polen door de Sovjet-Unie. Hij won de Nobelprijs voor de literatuur in 1980. Ik koos dit gedicht voor de kerkdienst van 19 februari.

Ik lees dit gedicht in de bundel: 'Als het nu eens zo is...' van Henk Kroese. Henk geeft daarbij als commentaar onder andere: 'Mensen kunnen zich – hoe wonderlijk ook – om elkaar bekommeren. Wij zijn een landingsplaats voor 'goddelijk ontfermen'. Áls deze wereld uiteindelijk een plek van recht en vrede wordt, dan dankzij dat wonderlijke vermogen. Daarom: als er iets is dat wij moeten koesteren, dan wel ons mededogen.'

Bij die helse wielen die knarsend ronddraaien kan ik me iets voorstellen van de tanks die rijden in de oorlog in de Oekraïne; ver weg maar voor velen van ons in de media en voor sommigen in persoonlijke contacten o zo dichtbij. Dat is de logica van de macht, een heelal van vreemdheid, waar geen leven mogelijk is. Tenzij mensen zich om elkaar bekommeren, hoe wonderlijk en onvoorstelbaar dat ook is. Menselijk erbarmen dat zo samenvalt met goddelijk ontfermen en dat zichtbaar en tastbaar maakt.

Jac Franken

UIT DE GEMEENTE



OMZIEN NAAR ELKAAR

Wilt u bezoek, heeft u behoefte aan een gesprek of aandacht? Of heeft u misschien hulp nodig? Onze predikanten helpen u graag verder.

Ds. Jeroen Jeroense
pjgjeroense.elst@gmail.com
Ds. Aafke Zaal
dominee@zielenzaal.nl
Ds. Dick Snijders
dick-snijders@pg-elst.nl

SAMEN DELEN

Heeft u iets bijzonders meegemaakt dat u wilt delen met andere gemeenteleden? Stuur een berichtje naar onderweg@pg-elst.nl of breng het even langs bij het kerkelijk bureau.

LIEF-EN-LEEDBRIEF

Voor u als gemeentelid bestaat ook de mogelijkheid zich op te geven voor de Lief-en-leedbrief.

De Lief-en-leedbrief verschijnt als aangemelde gemeenteleden lief of leed willen delen met de gemeente en een bericht insturen over bijvoorbeeld een geboorte, huwelijk, ziekte of overlijden in de familie.

U kunt zich opgeven als gemeentelid om ook de Lief-en-leedbrief te ontvangen via het adres liefenleedbrief@pg-elst.nl

Wilt u in de mail uw naam, adres en telefoonnummer vermelden?

Onze jarigen van 90 jaar en ouder

Op 4 maart hoopt mevr. A.J. Hendriks, haar 94e verjaardag te vieren.

Op 8 maart is de heer J. van der Toorn jarig. Hij hoopt 91 jaar te worden.

Mevr. J.J.B.L. Crum -van de Rhee is op 16 maart jarig en hoopt dan 91 jaar te worden.

De heer J.W. van Aggelen is op 26 maart jarig. Hij hoopt dan zijn 92e verjaardag te vieren.

Het redactieteam van Onderweg feliciteert hen van harte met deze feestelijke dag. Natuurlijk kunnen gemeenteleden een kaartje sturen. Onze ouderen stellen dat zeer op prijs.

KERKENRAAD

Ds Jeroen Jeroense nu ook diaconaal predikant

De oplettende gebruikers van Social Media hebben het ongetwijfeld opgemerkt: ds. Jeroen noemt zich tegenwoordig diaconaal predikant. Onder die titel timmert hij namens onze gemeente inmiddels stevig aan de weg. En dat hij zich zo noemt, is helemaal terecht; we leggen uit waarom. Als kerkelijke gemeente vinden we het belangrijker dan ooit dat we ons verbinden met en inzetten voor de samenleving, dichtbij en ver weg. De noden in de wereld zijn er helaas ook naar, en door bijvoorbeeld de opvang van vluchtelingen zijn ze ook heel dichtbij.

Zoals u weet, laten wij ons daarbij als protestantse gemeente van Elst niet onbetuigd. Gelukkig kunnen we daarbij terugvallen op veel enthousiaste vrijwilligers, maar zonder het initiatief, de deskundigheid en het contactennetwerk van een professional, in ons geval van ds. Jeroen, zouden we een stuk minder slagkracht hebben. Om die reden hebben Diaconie en Kerkenraad dan ook besloten om ongeveer 50% van het salaris van ds. Jeroen met diaconaal geld te dekken. Voor alle duidelijkheid: samen met ds. Aafke Zaal, en na zijn herstel met ds. Dick, blijft ds. Jeroen een belangrijk deel van zijn 'gewone' werk, zoals het voorgaan in diensten en het pastoraat, voortzetten. Als kerkenraad zijn

wij er wel alert op dat nieuwe werkzaamheden niet bovenop de bestaande worden gestapeld, maar dat er voldoende ruimte in agenda en hoofd is om het werk goed aan te kunnen. Zoals u weet is dat ook de reden geweest voor het inzetten van een interim-predikant tijdens de ziekte van ds. Dick.

Mocht u meer willen weten over de afwegingen van Diaconie en Kerkenraad bij dit besluit, neemt u dan gerust contact op met Berthe de Jong, voorzitter van de Diaconie.

Namens de Kerkenraad, Peter de Leeuw, voorzitter.

KERKRENTMEESTERS

Resultaat Actie Kerkbalans



De tot dusver getelde toezeggingen voor Kerkbalans 2023 laten een totaal zien van € 170.466,65. De kerkenraad is zeer verheugd over dit resultaat. Zij bedankt u dan ook hartelijk voor uw toezegging voor 2023.

Ook dit jaar komt weer tot uiting dat we samen bereid zijn om de lasten te dragen. Veel dank daarvoor.

Ook zijn wij natuurlijk dank verschuldigd aan de ongeveer 70 vrijwilligers die de enveloppen hebben rondgebracht en opgehaald. We hopen als gemeente een goed en gezond jaar tegemoet te gaan.

Lucia Zoutman en Arie de Groot

CPO (COLLEGE VAN PREDIKANTEN EN OUDERLINGEN)

Protestantse Vrijwilligers Dienst (PVD)

High Tea voor de ouderen

Vijf jaar geleden vond er in De Ruimte een gezellige High Tea plaats voor de ouderen. Voor herhaling vatbaar was de reactie! Dat gaan we nu invullen op woensdag 29 maart a.s. We willen de 75+-ers van PG-Elst hiervoor van harte uitnodigen!

De organisatie is in handen van de PVD (Protestantse Vrijwilligers Dienst).

Belangstellenden kunnen zich tot uiterlijk 26 maart opgeven bij Gea Dijkstra of mail naar: pvd@pg-elst.nl.

De High Tea vindt plaats op woensdag 29 maart a.s., 's middags van 14.00 – 16.00 uur in De Ruimte.

Indien gewenst kan vervoer geregeld worden.

Van harte welkom!

Namens de PVD, Gea Dijkstra

Vergadering PVD



Anneke Ansing en Gré Leibbrand

Als vrijwilligers kwamen we op 1 februari jl. bijeen in De Ruimte voor de vergadering en een presentatie door Foka Bruggema, coördinator Forte Welzijn Geldzaken.

Het was fijn om elkaar weer te ontmoeten en met elkaar in gesprek te gaan.

Ook werden er enkele jubilea gevierd: de dames Gré Leibbrand, Anneke Ansing en Ina Boschloo zijn al 45 jaar vrijwilligster bij de PVD! En Lia Jansen is al 25 jaar penningmeester.



Corrie Brüning en Lia Jansen

De aanwezige dames werden in de vergadering verrast met een attentie en Ina Boschloo kreeg dit thuisbezorgd.

De PVD-(st)ers staan nu in de startblokken om allerlei lekkers te maken voor de High Tea voor 75-plussers, op 29 maart!

Namens de PVD, Gea Dijkstra

DIACONIE

Actie voor giro 555

Vluchtelingenwerk en de Protestantse Gemeente Elst komen samen in actie om geld in te zamelen voor giro 555 en om een plek te bieden waar mensen naartoe kunnen om stil te zijn, verhalen te vertellen en een kaarsje aan te steken. Iedereen was welkom ongeacht afkomst, cultuur of religie. Zo stond het op onze website en in de krant. De nood is zo groot in het aardbevingsgebied. Er moest actie komen!

Een groepje betrokken vrijwilligers, van zowel onze kerk als van vluchtelingenwerk, heeft in zeer korte tijd twee actiedagen op poten gezet. De belangstelling vanuit onze kerkelijke gemeente en vanuit Turkse en Syrische statushouders in Overbetuwe was groot. Op zondag 12 februari kon men taart kopen en extra bijdragen aan de pot voor giro 555. De kerk was open en Henk Kiestra speelde er prachtige orgelmuziek in het koor. Op woensdag 15 februari kon men vanaf 18.00 uur in De Ruimte en The Meeting deelnemen aan een afwisselend programma. De kerk was ook weer geopend.

Er waren verschillende statushouders die oorspronkelijk uit Syrië kwamen wiens familiehuizen

verwoest waren. Zij waren bezorgd over hun achtergebleven familie en de erbarmelijke situatie daar. Uitgenodigd om een kaarsje aan te steken, stapten zij voor het eerst een kerk binnen. Onder prachtige orgelmuziek staken zij een kaarsje aan en stonden ze stil bij hun familie. Er waren meer mensen die in de kerk stil stonden bij de nood in Turkije en Syrië.

Intussen was het programma in De Ruimte begonnen. Vanuit alle windstreken was er gekookt. Om te beginnen door de jeugd van The Meeting.

's Middags hadden zij twee heerlijke soepen gemaakt. Een aantal statushouders maakte oosterse hapjes. Het leek wel een culinaire roadtrip. En samen eten verbreedert. Gesprekken kwamen op gang. Mensen deelden hun zorgen over achtergebleven familie en vrienden. Maar er werd ook gelachen.

Ontmoetingen over grenzen heen, samen, zonder beoordeeld te worden op je afkomst of je religie. Er waren prachtige kleine concertjes in één van de zalen. Met als hoogtepunt een optreden van de familie van Yan. Hij vertelde in de zondagsdienst over de nacht waarin de aardbeving plaatsvond. Samen met zijn broer speelde hij de zas (een soort oosterse gitaar). Begeleid door een percussionist en een gitarist. De moeder van Yan startte een dans waaraan iedereen meedeed. Na afloop ging de pet rond. Er werd gul gegeven.

In The Meeting was een spelletjesprogramma. Men kon er tafeltennissen, air hockey en kleuren. Aan de bar kon men een drankje bestellen. Er werd muziek gedraaid en later werd er karaoke gezongen. Ook in het Arabisch! Later werd er ook gedanst. Jongeren en ouderen uit Nederland, Turkije en Syrië.

De beide actiedagen hebben ongeveer een bedrag van € 3000,- opgebracht. De diaconie zal dit bedrag verdubbelen. Een prachtig bedrag zal worden overgemaakt op giro 555.

De aanleiding voor de acties was uitermate verdrietig, maar de snelheid waarmee één en ander tot stand kwam is bijzonder. Vluchtelingenwerk voelde zich welkom in onze gemeente. En veel mensen spraken hun dank uit voor de manier waarop de Protestantse Gemeente Elst haar deuren wagenwijd open zet voor iedereen.

namens alle medewerkers, Hester Lieberton

ACTIE GIRO 555

ACTIE GIRO 555



DIACONIECOLLECTE MAART

Kerk in Actie: Indonesië: betere toekomst voor straatkinderen

In Yogyakarta leven veel kinderen op straat. Zij worden aan hun lot overgelaten en moeten zichzelf zien te redden. De organisatie Dreamhouse zoekt de kinderen op straat op. In het begin kunnen zij terecht bij de noodopvang en overgangscentra. Kinderen die de straat definitief willen verlaten kunnen in een opvanghuis terecht. Ze gaan naar een plaatselijke school. Vrijwilligers helpen hen bij de studie.

Dreamhouse wil naast opvang bieden ook structureel aan preventie werken: voorkomen dat kinderen op straat belanden. Ze willen zorgen dat kinderrechten beter nageleefd worden. Ze voeren met name campagne voor het recht op onderwijs en bestrijden geweld tegen kinderen. De organisatie werkt hierbij samen met andere organisaties. Dreamhouse verwijst ouders van straatkinderen naar organisaties die hen kunnen helpen met hoe zij hun gezin financieel zouden kunnen onderhouden.

UITGANGSCOLLECTES MAART

5 maart: Hulphond Nederland

Hulphond Nederland helpt mensen met een fysieke of geestelijke zorgvraag door de inzet van een hulphond en dierondersteunende therapieën en heeft ruim 30 jaar ervaring in het opleiden en plaatsen van hulphonden. Deze worden voor steeds meer ziektebeelden, gedragsstoornissen en leer- of andersoortige problematiek ingezet. Een hulphond voorkomt isolement en biedt nieuw perspectief.

12 maart: Voedselbank Arnhem

Voedselbank Arnhem heeft twee functies: uitgifte van voedselpakketten in de regio Arnhem en distributiecentrum voor zo'n 20 voedselbanken in Gelderland en oost-Utrecht.

Er zijn 15 uitgiftepunten waar mensen terecht kunnen voor een voedselpakket. In 2022 steeg het aantal mensen dat gebruik maakt van de voedselbank met 38% tot 3796. De voedselbank helpt met zo'n 400 vrijwilligers ongeveer 1550 gezinnen.

19 maart: Mercy ships

80% van de wereldbevolking woont op niet meer dan 150 km afstand van een havenstad. Een schip is een goede manier om mensen te bereiken met ziekenhuis hulp. Mercy Ships begon met een droom: ziekenhuisschepen bemant met vrijwilligers die in de armste landen van de wereld helpen door medische zorg te bieden. Door de jaren heen heeft Mercy Ships met een vijftal schepen meer dan twee miljoen mensen in ontwikkelingslanden geholpen met medische operaties. Het gebruik van een schip is een relatief goedkope manier om het grootste deel van de wereldbevolking met medische hulp te bereiken.

26 maart: The Meeting

In onze kerk bestaat een actieve groep die zich inzet in het jeugdwerk. Wekelijks zijn vrijwilligers actief in crèche, kinderkerk, basiscatechese en The Meeting. Jeugd en jongeren ontmoeten elkaar op een open en ontspannen manier en zijn samen bezig met geloof en zingeving. Deze week is de collecte voor The Meeting, een belangrijke plek in De Ruimte waar jongeren elkaar kunnen ontmoeten.

Collectebonnen

Kerkgangers die gebruik willen maken van collectebonnen kunnen deze in de volgende coupures bestellen: Kaarten met 20 bonnen van € 0,50 (€ 10,-) of € 0,75 (€ 15,-) of € 1,- (€ 20,-) of € 2,- (€ 40,-) door storting op bankrekeningnummer NL71 RABO 0373719019 ten name van Collectebonnen Protestantse Gemeente Elst, onder vermelding van adres, aantal en soort. Uw bestelling wordt zo spoedig mogelijk bij u thuis bezorgd. Voor nadere informatie A.M. Brandt.

COLUMN

Dood en doop

Het is eigenlijk onmogelijk om het in een stukje als dit niet te hebben over het grote leed van deze tijd: de verwoestende aardbeving in Turkije en Syrië en de steeds verder escalerende oorlog in Oekraïne. Beelden, ooggetuigenverslagen, onwerkelijke aantallen (slachtoffers en gesneuvelden) onderstrepen hoe onbeschrijflijk groot het leed is. Misschien moet ik dat dan ook maar niet willen doen: het leed beschrijven. Het is er, en door er steeds opnieuw bij stil te staan, wordt het ook niet minder. Met dezelfde spagaat, dus tussen het aandacht schenken aan de grote noden en het platte alledaagse, worstelen ook de media. Naast een schrijnend artikel over tot slaaf gemaakte yezidi's staat een artikel over het verwachte oponthoud op Schiphol in de meivakantie en naast een artikel over de snelheid waarmee poolkappen smelten staat een advertentie van een reisorganisatie die luxe wereldreizen in de aanbieding heeft. Niets nieuws natuurlijk, maar in deze zorgelijke tijden valt het des te meer op.

In ons persoonlijk leven zijn we de laatste weken ook emotioneel door elkaar geschud en waren we naarstig op zoek naar wat houvast. Een bijzonder hoogtepunt was de doop van onze kleinzoon Jurre, een paar weken geleden. Bij ons in de kerk, de kerk waarin ook zijn vader en moeder gedoopt zijn en waarmee zij zich, net als wij maar op hun eigen manier, al een leven lang verbonden voelen. Niet langer dan tien dagen daarvoor werd het kindje van mijn nichtje, dochter van mijn geliefde zus, dood geboren. Een bacteriële besmetting werd het gave kindje noodlottig. En haar doodzieke moeder bijna; meer dan een week lang leefden wij in grote onzekerheid of herstel zich zou aandienen. Twee dagen voor de doopdienst overleed mijn schoonvader. Tijdens de dagen rond de doop kwamen de emoties rond de zorgen over mijn nichtje, de dood van haar dochttertje, de voorbereiding van het afscheid van mijn schoonvader en de viering van de doop als het ware bij elkaar. Ik overdrijf niet als ik zeg dat we nog maar zelden zo'n intense periode hadden meegemaakt. Misschien maakte dit, zo bedenk ik mij nu, de doop van onze kleinzoon wel extra waardevol en bijzonder.

Maar dat is niet het punt dat ik wil maken. Want op de plaats van mijn verhaal zou u waarschijnlijk moeiteloos uw eigen verhaal kunnen vertellen. Nee, waar ik naar toe wil is de zoektocht naar de reden waarom we dat houvast hebben gevonden en in staat zijn geweest ons leven weer op te pakken. Het antwoord? Mijn schoonvader. Hij was een zeer gelovig man. Een leven lang geloofde hij rotsvast in dezelfde dogma's. Voor andere perspectieven was hij niet ontvankelijk, wat een echt gesprek over geloofsbeleving erg moeilijk maakte. Maar toch..... Hij mag dan zo nu en dan als wat drammerig zijn ervaren, in zijn preek wist de dominee daaraan een mooie en terechte twist te geven: 'Piet Noordam gunde iedereen de blijdschap van het evangelie en vertelde er graag over, soms gevraagd en meestal ongevraagd'. Niet alleen leefde hij zijn geloof - hij stond zijn hele leven dag en nacht voor iedereen klaar - zijn geloof zorgde voor berusting, maakte hem dankbaar voor het leven, en bood hem een lonkend hemels perspectief, tot aan het allerlaatst aan toe. Zijn bijna jaloersmakende manier om om te gaan met het einde van zijn leven bood ook ons de rust, aandacht en sereniteit om een mooi en passend afscheid voor te bereiden, zoals hij dat had gewild en zoals dat bij hem paste.

Hoewel we uit dezelfde bron putten, was zijn geloof niet het mijne. En dat zal het waarschijnlijk ook nooit worden. Toch verstond hij de kunst om het 'stilstaande water', zoals ik zijn manier van geloven wel eens noemde, tot het einde toe fris te houden. Fris genoeg om er niet alleen een leven lang houvast aan te ontlenen, maar ook om zijn geliefden en naasten tot steun te kunnen zijn, in leven en in sterven.

Peter de Leeuwerk

JEUGD

CRÈCHE

Uw kinderen (0-4 jaar) zijn van harte welkom bij de crèche in De Ruimte. U kunt uw kind voor de dienst (tussen 9.45-10.00 uur) brengen en na de dienst weer ophalen.

KINDERKERK

Tijdens de kerkdienst is er kinderkerk voor kinderen van 4 t/m 12 jaar.

We beginnen in de kerk en gaan daarna naar De Ruimte.



Het thema van de veertigdagentijd is: Verander je mee?

In ons leven zijn er grote en kleine veranderingen. Misschien ga je naar een andere school of krijg je er een broertje of zusje bij. Soms gaat het om vrolijke dingen, maar het kan je ook verdrietig, bang of boos maken. Op weg naar Pasen denken we erover na dat niet alles hoeft te blijven zoals het is. God maakt een nieuw begin. Een nieuwe toekomst kan aanbreken. In de Bijbelverhalen ontdekken we daarnaast dat je zelf keuzes kunt maken. Je kunt er voor kiezen om zelf dingen te veranderen. Dat gaan we in de kinderkerk ook echt ervaren door een eigen uitdaging/challenge aan te gaan. Verander je mee?

Groetjes van de leiding van de kinderkerk



The Meeting is dé plek voor jongeren vanaf 12 jaar. Het is een plek om elkaar te ontmoeten op een ontspannen manier, maar ook om goede gesprekken te voeren en met zingeving bezig te zijn. In The Meeting is iedereen welkom, het is er altijd gezellig en je mag zijn wie je bent!

Wil jij je aanmelden bij The Meeting? Vraag het inschrijfformulier op via jjw@jeugdwerkpgelst.nl

Het is alweer 2 maanden 2023! Dat betekent ook dat alle activiteiten van The Meeting weer lekker bezig zijn. Eind februari stond de verjaardag van The Meeting op de planning en op het moment dat ik dit stukje schrijf, heeft deze nog niet plaatsgevonden. Een foto houden jullie dus nog tegoed! Als Meeting hebben we in februari meegedaan met de actie die in De Ruimte is gehouden om geld op te halen voor de slachtoffers van de aardbeving in Turkije en Syrië. Door de jongeren werd soep gemaakt en The Meeting was voor iedereen geopend om spelletjes te spelen. Het was erg gezellig! Door jong en oud zijn er spelletjes gespeeld, is er gedanst en gezongen. Ondertussen is er ook veel geld opgehaald, een succesvolle avond en een mooi startpunt voor meer actie!



De voorbereiding voor de komende periode zijn in volle gang. Op 10 maart wordt er een leuke activiteit voor de jongeren georganiseerd, we houden nog even als verrassing wat er op de planning staat. Ook hebben we hier alvast een vooruitblik op april, met natuurlijk paasnacht en de 24 uur van.... op 22 en 23 april. We gaan er weer wat leuks van maken!

Dan nog even dit: Misschien dat u het al volgt, maar The Meeting heeft een instagram account, de laatste tijd is hier niet heel veel op gepost. Jammer natuurlijk, want dit is een hele leuke kans voor iedereen in de gemeente om een klein beetje op de hoogte te blijven van wat er zich allemaal afspeelt in The Meeting. Daarom blazen we deze graag weer nieuw leven in, volgt u ons ook? [themeeting_elst](https://www.instagram.com/themeeting_elst)
Romanie van der Kaa, Jeugd- en jongerenwerker

Voor het meest actuele programma, en het programma voor de komende maanden kun je kijken op de website www.pg-elst.nl/jeugd

Contactpersonen voor The Meeting:

Romanie van der Kaa	contactpersoon,
jjw@jeugdwerkpgelst.nl	
voorzitter Meetingcommissie	vacant
Internet:	www.pg-elst.nl/jeugd

MUZIEK

MUZIKALITIJD

mu·zi·ka·li·tijd (de; meervoud: muzikalitijden)

1. Een moment of ogenblik om het over muziek te hebben, ter lering en vermaak.
2. Het ontsnappen aan de tijd door muzikaal bezig te zijn.

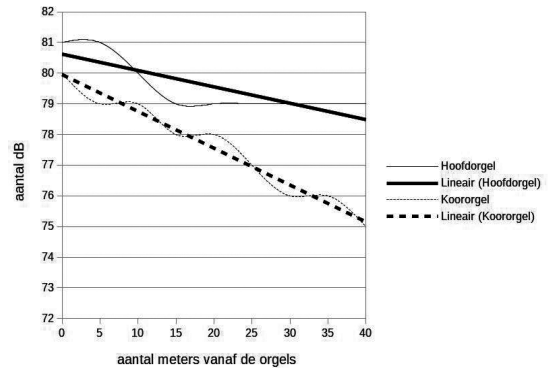
Het echtpaar Henk en Ingrid rijden na een gezellige verjaardag naar huis. 'Ja, het was wel gezellig, maar je moeder heeft de hele middag in mijn oren lopen tetteren', klaagt Henk tegen Ingrid. 'Ik zag het gebeuren', reageert Ingrid. 'Maar waarom zat je dan ook de hele middag bij haar op schoot?'

Soms (gemiddeld één keer per jaar) word ik aangesproken dat ik te hard orgel speel. Ik vraag dan waar diegene gezeten heeft en moet dan vaak aan bovenstaande gelijkenis denken. Mijn excuses daarvoor.

Ik heb een decibelmeting uitgevoerd om meer inzicht te krijgen in het geluidsniveau van beide orgels en hoe deze zich ontwikkelt in de ruimte. De meting heb ik weergegeven in een grafiek. Er zijn overeenkomsten en verschillen tussen beide orgels.

In beide gevallen heb ik alle registers opengetrokken en een groot C-majeur akkoord laten klinken door mijn assistente. Beide orgels klinken ongeveer even hard bij het klavier, zo'n 80 tot 81 decibel.

De wet schrijft voor dat het dragen van gehoorbescherming tijdens werkzaamheden vanaf 85 decibel verplicht is. Het verschil tussen 80 en 85 is groot, lettende op de natuurkundige regel dat een toename van 3 decibel een verdubbeling van geluid betekent. Een groot verschil is hoe ver het geluid van beide orgels de ruimte in draagt. Het geluid van het grote orgel draagt grofweg gezegd twee keer zo goed door de kerk dan het koororgel. Het heeft waarschijnlijk te maken met de positie en de plek in de kerk. Met koorzang merken we dat het geluid wat op het koor wordt geproduceerd ietwat op het koor blijft 'hangen'.



Op moment van schrijven verscheen een artikel in de Volkskrant over het advies van de Gezondheidsraad om het maximale geluidsniveau bij live concerten van 103 decibel naar 100 terug te brengen. Samengevat: om onze oren te beschermen, is een te stellen maximum hard nodig en zal het meer om afwisseling en beleving moeten gaan. Van de popmuziek terug naar de psalmen: af en toe moet het stof er even uitgeblazen worden. Daarnaast probeer ik zoveel mogelijk af te wisselen in dynamiek en klankkleur. Met 80 decibel lopen uw oren gelukkig geen gevaar...

IJsbrand ter Haar

DIVERSEN

7 maart 2023: de gerestaureerde kerk 70 jaar in gebruik!

Dan zal er een plaats zijn, die de HEERE uw God verkiezen zal om Zijn naam te doen wonen. Deuteronomium 12, 11.

Over deze woorden preekte ds. H. Hoekstra uit Ressen en hulppredikant voor Elst op zaterdagmiddag 7 maart 1953. Op die middag werd de gerestaureerde Nederlands Hervormde Kerk te Elst plechtig in gebruik genomen. De kerkdiensten konden weer plaatsvinden in het kerkgebouw. Acht en een half jaar eerder, op 1 oktober 1944 was de kerk door de Duitsers kapot geschoten en in brand gevlogen. Een kapotte toren en de muren stonden nog overeind. Een geblakerde ruïne.



Al in maart 1945 nam de toenmalige predikant, ds. F.H. Plooi initiatieven om de kerk te laten restaureren en hij heeft er een enorme drive aan gegeven. Architect Pothoven uit Amersfoort werd gevraagd, omdat hij voor de oorlog de toren naar tevredenheid had gerestaureerd. Ondertussen konden vanaf 28 oktober 1945 weer kerkdiensten gehouden worden in de noodkerk, die naast de ruïne was geplaatst. De noodkerk was beschikbaar gesteld door de Zwitserse Reformierte Kirche. Voordat met het restaureren begonnen werd, zijn er door de Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek (ROB) opgravingen gedaan. Men hoopte overblijfselen te vinden van Middeleeuwse kerken. Die overblijfselen zijn gevonden en meer dan dat: zware funderingen van Romeinse gebouwen, van twee tempels. Die funderingen zijn zichtbaar gebleven op voorspraak van onder andere ds. Plooi.

Nadat de opgravingen waren afgerond begon de restauratie op 24 juni 1948 onder streng toezicht van de Rijksmonumentenzorg. Ds. Plooi vond kerken elders bereid om de restauratie te ondersteunen onder andere in Friesland. In een kerkblad zag hij een advertentie van een kansel.

Zo kwam voor 2000 gulden de kansel uit de Hersteld Evangelische Lutherse Kerk aan de Kloveniersburgwal uit Amsterdam in Elst. Het orgel bleek te groot, dat ging naar de Eusebiuskerk in Arnhem. Mevrouw Plooi nam het initiatief om een smyrnakleed te knopen voor het liturgisch centrum.

Ds. Plooi heeft zelf de ingebruikneming niet meer meegemaakt: hij overleed in augustus 1952. Bij die ingebruikneming waren er gasten uit het hele land. De kerk werd door de kerkvoogdij overgedragen aan de kerkenraad en de kanselbijbel, het doopvont en avondmaalstel werden op hun plaats gelegd of gezet. Ook het geluid van het nieuw gebouwde Van Leeuwenorgel klonk. De naam van ds. Plooi werd die zaterdagmiddag vele malen genoemd. En op dat vreugdevolle moment werd gezongen:

*Dit huis werd U ter eer gesticht,
opdat G'er met Uw liefd' en licht
zoudt wonen in ons midden.*

Met dat doel komen we nu nog elke week naar deze bijzondere kerk!
Trijnie Nielen-Rosier

Openingstijden Tempel|Kerkmuseum Elst

Het Tempel|Kerk Museum is geopend:
Van 1 oktober tot 1 april: elke 1e zaterdag van de maand.

Van 1 april tot 1 oktober:
elke zaterdag. In juli en augustus ook elke zondag.

Van 13.30 - 16.30 uur.
Rondleiding om 14.00 uur
(€ 5,00 pp, € 2,00 kinderen t/m 12 jaar).



Voor bezoeken op maandag t/m vrijdag:
afspraken via de koster (koster@pg-elst.nl)

Terug van weggeweest

Na een tussenstop van enkele jaren gaan wij weer een grote voorjaars schoonmaak houden in de kerk. Als u van een gezellige poetsochtend houdt, zien wij u graag op zaterdag 25 maart.

We beginnen om 09.30 uur, de kerk is open vanaf 09.00 uur.

U kunt zich opgeven via mail: koster@pg-elst.nl

Wij zorgen voor koffie, thee en iets lekkers.

O ja, brengt u een emmer mee??

Een hartelijke groet van Albert, Rob en Jetty

Ruimte Fietsen

Het lijkt mij leuk om op de zaterdagmorgen met een groepje racefietsers samen een rondje te rijden. Mijn voorstel is om op de vierde zaterdag van de maand om 9.00 uur te vertrekken bij De Ruimte. Natuurlijk met een fietshelm op.

Om eerst een keer proef te draaien willen we dan op zaterdag 25 maart een rondje rijden van ongeveer 50 km. We zullen dus ruim voor 12.00 uur terug zijn als we proberen om 25 km per uur te rijden.

Lijkt het jou ook leuk? Dan zie ik je op zaterdag 25 maart even voor 9.00 uur bij De Ruimte. Het is een goed idee om een fit lichaam en een fitte geest te combineren.

Wil je meer weten? Mail dan naar Leo van Strien via: cpo@pg-elst.nl

Leo van Strie



Hulp bij maaltijdvoorziening, personenvervoer, kleine klusjes in en om het huis, boodschappen en tuinonderhoud.

0481-374926 (op werkdagen van 09.00 - 10.00 uur)

info@hulpdienstelst.nl

www.hulpdienstelst.nl



Nieuwe expositie: Een kruisweg, schilderijen van Philip Hans Franses

1. Jezus wordt ter dood veroordeeld
2. Jezus neemt het kruis op zijn schouders
3. Jezus valt voor de eerste keer
4. Jezus ontmoet zijn moeder
5. Simon van Cyrene helpt Jezus zijn kruis dragen
6. Veronica reinigt het gelaat van Jezus
7. Jezus valt voor de tweede keer
8. Jezus ontmoet de wenende vrouwen
9. Jezus valt voor de derde keer
10. Jezus wordt van zijn kleren beroofd
11. Jezus wordt aan het kruis genageld
12. Jezus sterft aan het kruis
13. Jezus wordt van het kruis afgenomen en in de schoot van zijn moeder gelegd
14. Jezus wordt in het graf gelegd
15. Het kruis huilt verfranen

In de voorbereiding op het paasfeest herdenken miljoenen christenen ter wereld de lijdensweg die Jezus van Nazareth moest afleggen voor zijn dood aan het kruis. Sinds eeuwen doet men dit in kerken aan de hand van 14 kruiswegstaties. Stap voor stap volgen de gelovigen veertien cruciale momenten van Jezus' lijdensweg en voelen hierdoor dat ze in hun leven en lijden niet alleen staan.

De 14 scènes zijn in 1731 door paus Clemens XII vastgesteld. Veelal komen ze in de Bijbel voor, sommige zijn afkomstig uit de katholieke traditie. Je vindt deze kruiswegstaties in talloze stijlen en materialen, vaak heel esthetisch. Kunstenaar Philip Hans Franses heeft nu juist geprobeerd de rauwheid en gruwelijkheid van het lijden weer te geven en ons de intense emoties bij de kruisiging van Christus te laten voelen. De haat en onverschillig-

heid van de omstanders en de pijn van Jezus' moeder bij het zien van haar zoon zijn zo abstract mogelijk verbeeld om de verhalen in één oogopslag te herkennen. Hij wil het niet mooier voorstellen dan het is geweest. Zoals hij zegt: 'Het doek zelf huilt verfranen'.

Kleur is daarbij van symbolische betekenis: het (traditionele) blauw van Maria wijst bijvoorbeeld op haar zuiverheid, ook Jezus is blauw en na zijn dood wit. De mensen die Jezus volgen, hebben een warm-oranje toets, degenen die hem kwellen, zijn geel.

Ook de zon heeft een bijzondere rol: Zon en maan worden immers verduisterd! De zon beweegt mee met de energie van Jezus en is in de laatste drie panelen dan ook gebroken. Wanneer Jezus sterft, ontploft de zon.

Voor in de kerk hangt een vijftiende paneel: het betrouwde kruis als kern van het christelijk geloof.
Aukje Spoelstra, Kunstcommissie

Collecten opbrengst en verdeling december 2022

Diaconie: vredescentrum Barbara Ford	€.	765,35
Kerk		465,70
Kinderkerk/ hulphond Nederland		83,70

4 dec.	Eredienst en kerkmuziek	118,65
11 dec.	Amnesty	272,75
18 dec.	Klussenteam Huis van Compassie	141,75
24/25 dec.	Kinderen in de knel	1192,09
26 dec.	Orgelconcert Orgelstichting Elst	112,00

Adventsproject	576,59
verkoop lichtjes adventsproject	25,50

16 okt.	koekjes bakken voor Hulphond Nederland	174,45
---------	--	--------

Totaal december 2022 € **3928,53**

Lucia Zoutman



Expositie Grote Kerk Elst (Gld)

15 februari - 17 mei 2023

Philip Hans Franses

EEN KRUISWEG - schilderijen



Zaterdag 4 maart, 1 april en 6 mei is de kerk van 13.30 - 16.30 uur geopend om de expositie te bezoeken. Van harte welkom!

www.pg-elst.nl



Protestantse Gemeente
Elst

